

AACR



PhDr. Zuzana Hájková
JVK České Budějovice
hajkova@cbvk.cz



Úvod - vysvětlení základních pojmů

- Proč nová pravidla?
- AACR, ISBD, UNIMARC

Proč?



Jednotná katalogizační pravidla

- pořádek v katalogu jedné knihovny
- internet - možnost vyhledávání záznamů, přebírání

ISBD



International Standard Bibliographic Description

- mezinárodní doporučení pro bibliografický popis dokumentů
- 1969 Kodaň
- cíl: stanovit jednotná pravidla pro bibliografický popis po stránce formální a obsahové - tj. mezinárodní pravidla pro strukturu a interpunkci bibliografických záznamů

ISBD



- ISBD(M) - monografie
- G - všeobecné
- NBM - neknižní dokumenty
- PM - tištěné hudebniny
- S- seriály
- CF počítačové soubory
- 1971, revize 1974, další revize 1978 - po dohodě s výborem pro revizi AACR, poslední revize 1987

Co nového přineslo ISBD?



- Rozdělení bibliografického záznamu do 8 oblastí
- předepsané prameny popisu

Prameny popisu



- 1.Údaje o názvu a odpovědnosti
- 2.Údaje o vydání
- 3.Specifické údaje
- 4. Nakladatelské údaje
- 5.Údaje fyz. popisu
- 6.Údaje o edici
- 7. Údaje poznámky
- 8. Údaje o standardním čísle a dostupnosti
- Titulní stránka
- Titulní stránka, ostatní preliminária a tiráž
- Titulní stránka, ostatní preliminária a tiráž
- Publikace jako celek
- Titulní stránka, ostatní preliminária, tiráž, obálka, hřbet
- Jakýkoli pramen
- Jakýkoli pramen

Co nového přineslo ISBD?



- rozdělení bibliografického záznamu do 8 oblastí
- předepsané prameny popisu
- nové rozdělení monografií a seriálů

AACR



- Anglo-American Cataloguing Rules
- 1967 - dohoda: American Library Association (USA) + Library Association (UK)
- původně určena pro USA, UK, CA
- druhé vydání, upravené z r. 1978, revidované vydání z r. 1988
- AACR2R

UNIMARC



- MARC - Machine Readable Cataloguing - strojem čitelná katalogizace
- = formát, který užívá určitou konvenci pro identifikaci a uspořádání bibliografických údajů, určených pro počítačové zpracování
- vznik - 60. léta – Kongresová knihovna, Washington
- USMARC, UKMARC, INTERMARC
- UNIMARC – univerzální převodník mezi národními formáty
- MARC21

Záznam v UNIMARCu



100\$a19960305d1996####k##y0czy0103####ba

101 0#\$acze

102\$aCZ

200 1#\$aZáznam pro souborný katalog\$eUNIMARC\$iTištěné
monografie\$fPracovní
skupina CASLIN pro standardizaci a jmenné zpracování ... [et al.]

205\$a1. vyd.

210\$aPraha\$cNárodní knihovna České republiky\$d1996

215\$a31 s.

225 1#\$aStandardizace\$vc. 4

675\$a025.3\$9v

711 02\$aCASLIN\$bPracovní skupina pro standardizaci a jmenné
zpracování

801 #0\$aCZ\$bABA001\$c19960312\$gAACR2\$91

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R



- Základní charakteristika AACR2R:
 - katalogizační pravidla - jmenný katalog
 - popis všech druhů dokumentů
 - právní dokumenty, náboženská literatura
 - filmy, počítačové soubory, trojrozměrné dokumenty...
 - smíšený dokument

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R



- Rozdíly v záhlaví
- hlavní a vedlejší záhlaví

Záhlaví



- Němcová, Božena, 1820-1862
- Babička : obrazy venkovského života / Božena Němcová ; [ilustroval Vladimír Tesař]. -- 5. vyd., Ve Slunovratu 4. vyd. -- Praha : Československý spisovatel, 1989. -- 286 s. : il. -- (Slunovrat)
ISBN 80-202-0107-6 (váz.) : 115.00 Kč
- I. Tesař, Vladimír, 1924-

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R



- Rozdíly v záhlaví
- Záhlaví - jméno individuálního nebo korporativního autora, ojediněle unifikovaný název
- V hlavním záhlaví může být pouze jeden autor /individuální nebo korporativní/ a to autor s primární odpovědností

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R



- Ve vedlejším záhlaví
 - autoři s alternativní odpovědností /2. nebo 3. autor/
 - autoři se sekundární odpovědností - editor, překladatel, ilustrátor
- 2-3 autoři - v hlavním záhlaví pouze první autor, zbývající dva do vedlejšího záhlaví
- 4 a více autorů - hlavní záhlaví zůstává neobsazeno, první z autorů se zapisuje do vedlejšího záhlaví

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R



- Pojem společná odpovědnost

dva nebo tři rovnoprávní autoři

- Pojem smíšená odpovědnost

spisovatel a fotograf, redaktor a interview

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R – záhlaví



- Popis pod individuálním autorem
- za jméno životní data

Hrabal Bohumil, 1914-1997

- rozpis forem rodného jména

Clarke, A. C. (Arthur Charles), 1917-

- popis i pod iniciálou, pod frází

sestra Marie, dr. X, H. D.

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R - záhlaví



■ Popis pod korporativním autorem

Jméno korporativního autora je ROVNOCENNÉ se jménem individuálního autora.

Používá se u vymezeného okruhu dokumentů:

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R - záhlaví



Popis pod korporativním autorem

- díla zabývající se korporací samotnou - výroční zprávy
- některé typy právních, vládních a náb. dokumentů - zákony, ústavy
- díla, zaznamenávající kolektivní myšlení korporace - zprávy z komisí
- zprávy o kolektivních aktivitách - konference, výstavy
- zvukové dokumenty, které jsou výsledkem kolektivní snahy skupiny interpretů
- kartografické dokumenty, pokud pocházejí od jiných korporací, než s vydavatelskou funkcí

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R - záhlaví



Příklady korporativních záhlaví:

Česko. Ministerstvo kultury

**Státní vědecká knihovna (České Budějovice,
Česko)**

Jihočeská vědecká knihovna

**August Sedláček a pomocné vědy historické
(1993 : Tábor, Česko)**

Intrama (15 : 1995 : Brno, Česko)

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R - záhlaví



Dílo se popisuje pod názvem

- anonymum nebo dílo se čtyřmi a více autory, hlavní záhlaví se neobsazuje, nemůže to být první slovo názvu
- hlavním záhlavím může být unifikovaný název, který umožní propojení všech záznamů daného díla v různých úpravách, překladech apod. (př. Bible, Hamlet, píseň o Rolandovi)

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R - popisné údaje



Babička : obrazy venkovského života
/ Božena Němcová ; [ilustroval
Vladimír Tesař]. -- 5. vyd., Ve
Slunovratu 4. vyd.

-- Praha : Československý spisovatel,
1989. -- 286 s. : il. -- (Slunovrat)

ISBN 80-202-0107-6 (váz.) : 115.00
Kč

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R - popisné údaje



- předepsané prameny popisu
- popisné údaje se rozdělují do osmi oblastí, které se mezi sebou oddělují znakem oblasti tj. . --
- předepsaná interpunkce
- nově se uvádí ISBN
- u speciálních druhů dokumentů (hudebniny, kartografické dokumenty, seriály, počítačové soubory) se zavádí oblast specifických znaků

Rozdíly mezi kat. praxí a AACR2R - popisné údaje



- prvním údajem popisu je hlavní název, další názvová informace (podnázev) je méně důležitá, hlavně pokud není uvedena na titulní stránce
- údaje o odpovědnosti - uvádí se individuální a kolektivní autor, je-li uveden na PPP. Je-li jich více než tři, uvádí se pouze první z nich a dodatek et al.
- vydání, nakladatelské údaje - zápis tak, jak je uvedeno v knize
- = údaje bibliografického popisu mají deskriptivní charakter, tj. popisují dokument.

(Funkce vyhledávací - užívaný knihovnický systém)

Co pomůže???



- AACR
- Příručka k AACR
- edice Standardizace
- www.nkp.cz
- katpol
- články v časopisu Čtenář (od č. 2/2000)

Otázky - ÚVOD



- Uved'te alespoň dva zcela nové jevy v katalogizaci, které přinesla pravidla ISBD

???

Otázky - ÚVOD



- Proč se AACR vlastně nazývají „AACR2R“?

???

Otázky - ÚVOD



- Nač knihovny, které užívají pravidla AACR2R, musí znát i UNIMARC?

???

Otázky - ÚVOD



- Uved'te rozdíl mezi AACR a dosavadní katalogizační praxí – jeden pro záhlaví, nejméně dva pro popisné údaje

???

Otázky - ÚVOD



- Uved'te rozdíl mezi AACR a dosavadní katalogizační praxí – jeden pro záhlaví, nejméně dva pro popisné údaje

???



AACR2R - kapitola 1.0

- obecná pravidla

- Každá oblast - vlastní pramen popisu
- V případě rozdílných údajů v jednotlivých pramenech popisu platí posloupnost - hlavní pramen popisu, předepsané prameny popisu v uvedeném pořadí
 - Název na titulní stránce, název na obálce
 - Nakladatel na titulní stránce, nakladatel v tiráži

Kapitola 1 - obecná pravidla



- Předepsané prameny popisu - pokud údaj mimo pramen - hranaté závorky
- = rozdíl oproti dřívějšímu českému pravidlu

Kapitola 1 - obecná pravidla



■ Jazyk a písmo

- jazyk popisné jednotky: údaje o názvu a odpovědnosti
 - vydání
 - nakladatelské údaje
 - edice
- v ostatních čeština : specifické údaje
 - fyzický popis
 - poznámka
 - standardní číslo a údaje o dostupnosti

Kapitola 1 - obecná pravidla

■ Jazyk a písmo

- 1.OE1 Nahradte symboly, nebo znaky, které nemohou být zapsány předepsaným způsobem katalogizátorovým zápisem v []

- Příklad: Šíření paprsků [gama]

Poznámka: Na titulní stránce slovo gama vyjádřeno písmenem řecké abecedy

- I [love] Paris
 - H₂SO₄, E=mc², 15oC

Kapitola 1 – obecná pravidla



- Jazyk a písmo
- 1.OF - nepřesnosti, pravopisné chyby
- „Přepište nepřesnosti nebo pravopisné chyby tak, jak se vyskytují v popisné jednotce, přepište nepřesnosti nebo pravopisné tak, jak se vyskytují v popisné jednotky. Uvedte za takovými nepřesnostmi [sic] nebo [i.e.] (česky tj.) opravu v hranatých závorkách.“
- výrazy [sic], [i.e.]
- Příklad:
 - Jak sa [i.e. se] dělá obytná zahrada : odpočinkové kouty, terasy, dvory a jiné zelené prostory

Kapitola 1 - obecná pravidla



- Popisné jednotky
- každé nové vydání považováno za novou popisnou jednotku
- dotisk - původní sazba, stejný nakladatel
- dotisk se změnami oproti původnímu vydání
 - Příklad: 3. vyd., Dotisk s novou předmluvou
 - 2. vyd. , 3. opravený dotisk
- odlišná forma vydání téhož dokumentu



1.1 Oblast údajů o názvu a odpovědnosti

- UNIMARC: 200 MARC21: 245
- AACR kap. 1.1, 2.1
- Předepsaný pramen popisu
- Interpunkce
- Zkratky
- Číslovky

Předeepsaný pramen popisu

- 2.0B1
- „Hlavním pramenem popisu pro tištěné monografie je titulní stránka; pokud chybí, použije se v rámci publikace pramen titulní stránku nahrazující.“
- „U monografií ... bez titulní stránky ... použijte tu část popisné jednotky, která poskytuje nejúplnější informace, ať už se jedná o obálku, vazbu, hlavičku, tiráž... nebo jinou část.“

Údaje mimo předeepsaný pramen popisu – buď neuvádět, nebo uvést v hranatých závorkách

Předeepsaný pramen popisu



■ Příklad:

Co chceš, mami? : [podněty pro výchovu dětí předškolního až pubertálního věku]

Kritériem: jednoznačná identifikace dokumentu

Předepsaný pramen popisu



- Titulní stránka chybí:
 - Náhrada titulní stránky
 - Nekombinovat různé prameny, zvolit ten nejúplnější
 - Poznámka: Název z
 - Tyto údaje se neuvádí do hranaté závorky
- Název zcela chybí:
 - Vytvořit umělý název, je uveden v hranatých závorkách

Interpunkce



- [] obecné označení druhu dokumentu
- = souběžný název
- : další názvová informace
- / údaj o odpovědnosti
- ; , další údaj o odpovědnosti

Interpunkce



■ 1.1B1

- „Zapište hlavní název přesně, pokud jde o stylistické znění, pořadí a pravopis, není však nutné přesně dodržet psaní velkých písmen a interpunkci obsaženou v názvu.“
- ?! zůstává součástí názvu
- Psaní velkých písmen: první slovo hlavního názvu je vždy velké, v dalších malá
 - gramaticky správná velká písmena
 - angličtina – měnit, kromě korporací a konferencí

Zkratky



- žádný údaj se v této oblasti NEZKRACUJE
- zkratky:
 - vyskytují se v PPP
 - i.e.
- Zkracování názvu: nikdy prvních pět slov názvu, výjimečně

Číslice



- Číslovky i číslice se zapíší přesně tak, jak jsou v PPP
- Příklady:
 - 8 ran z lásky
 - 106x Mariánské Lázně
 - Sto let Národního divadla
 - 2. příručka mladých svišťů
 - Třetí kniha džunglí
 - IV. Karlovarské právnické dny

Zápis názvu



- Název obsahuje ...

- Nahradí se --

Příklad: ... A bude hůř
 --a bude hůř

- Název obsahuje []

- Nahradí se ()

Zápis názvu



- Název obsahuje iniciály jména
 - zapsat tak, jak je uvedeno, vynechat vnitřní mezery

Příklad: Pohádky K.J. Erbena

Cesta Jos. V. Sládka

Zápis názvu - alternativní název



■ Alternativní název

- aneb, nebo, čili, či
- před a za spojkou čárka
- začíná velkým písmenem
- Příklady:
 - Hobit, aneb, Cesta tam a zase zpátky
 - Děvče + kluk, aneb, Zmatek nad zmatek
 - Běh za slávou, čili, O soutěžích, aneb, Co s tím

Zápis názvu - označení vydání



- Součástí názvu je i označení vydání
 - oddělují se čárkou
 - Příklady:
 - Anglo-americká katalogizační pravidla, druhé vydání, revize 1988

Zápis názvu



■ 1.1B10

■ Společný název, názvy jednotlivých děl

- společný název uvést jako hlavní
- názvy částí v poznámce k obsahu

■ Příklad: TS: Podzimní novely

- Adelheid
- Zánik samoty Berhof
- Zrození horského pramene

Zápis názvu - data v názvu

- zápis v té podobě, v jaké se vyskytují na titulní stránce
- a) data vyjádřená pouze číslicemi se zapisují bez mezer

- Příklady:

□ 3.3.1990	21.1.1996-22.3.1996
□ 3.III.1990	1956-1997
□ 1.-9.9.1990	3x
□ 6.-8.X.1990	3 x 5

Zápis názvu - data v názvu



- b) data vyjádřená kombinací číslic a slovních výrazů se píší s mezerami

- Příklady:

- 21. ledna 1996 - 22. března 1996
- 3. prosince 1950
- 1.-15. září 1958
- 4. a 5.12.1998
- 5. až 10. října 1996
- od 8. května do 25. května 1956

Zápis názvu - doplňky



- Součástí názvu tituly, čestné řády, data založení, iniciály společnosti, motta - zapíše se
- Možnost změnit interpunkci
- TS: SOUMRAK MODEL
čili: Jak se filosofuje kladivem
- Zápis: Soumrak model, čili, Jak se filosofuje kladivem

Zápis názvu - OODD



- 1.1.C1
- Obecné označení druhu dokumentu
- neuvádí se u knih, ale u ostatních druhů dokumentu

Zápis názvu - OODD



- Braillovo písmo
- kartografický dokument
- elektronický zdroj
- grafika
- rukopis
- mikrodokument
- film
- smíšený dokument
- hudebnina
- objekt
- zvukový záznam
- text
- videozáznam

Název - souběžné názvy



- 1.1.D1
- hlavní název i v jiných jazycích
- nemusí být další text v jiných jazycích
- který uvést jako první?
 - hlavní název ten, který je ve stejném jazyce jakým je psána převážná část textu
 - pokud toto pravidlo nelze použít, pak se přihlíží k postavení názvů nebo k jejich pořadí, tj. za hlavní název zvolíme název typograficky zvýrazněný nebo ten, který je uvedený na prvním místě
 - ostatní názvy se zapíší jako souběžné názvy a lze na ně odkázat

Název - další názvová informace



- 1.1E1
- Podnázev
- varianta hlavního názvu, upřesnění
- zápis stejně jako u hlavního názvu
- odděluje se :
- začíná MALÝM písmenem

Otázky - NÁZEV I.



- *V knize se podstatně liší název na obálce a název na titulním listě. Který mám uvést, když přesnější je ten na obálce?*
- Podle pravidel AACR2 je předepsaným pramenem popisu pro název pouze titulní stránka. Do údajů o názvu je tedy nutné zapsat název z titulní stránky. Na obálkový název lze pouze odkázat.

Otázky - NÁZEV - II.



- *Kniha nemá titulní list, ale všechny údaje jsou uvedeny na obálce a v tiráži. Odkud mám potřebné údaje převzít?*
- V případě, že knize chybí titulní stránka, použije se pramen titulní stránku nahrazující, který poskytuje nejúplnější informace, což je zpravidla tiráž. Přitom se nekombinují různé prameny popisu, ale zvolí se pouze jeden. Informace o náhradě titulní stránky se uvede v poznámce k názvu. Údaje z této náhrady titulní stránky se již nezapisují do hranatých závorek.

Otázky - NÁZEV - III.



- *Na titulní stránce jsou v anglickém názvu všechna první písmena slov velká, např. A Colour Atlas of AIDS and HIV Disease. Mám tento způsob zápisu ponechat?*
- I pro angličtinu platí, že se všechna slova v názvu, s výjimkou prvního slova, píší s malým počátečním písmenem. Výjimkou jsou oficiální názvy konferencí, korporací.
- Příklad:
 - A colour atlas of AIDS and HIV disease

Otázky - NÁZEV - IV.



- *Musím přesně zapsat i označení dílu, např. Svazek I., Kniha druhá apod., nebo mohu, kvůli řazení v katalogu, užít arabské číslovky?*
- Schválený dotazy na [www](http://www.nkp.cz) stránce NKP č. 6/1998.
- Označení a číslo části, dílu apod. se zapisují přesně tak, jak je uvedeno na titulní stránce.
 - Pokud se tedy označení části vyskytuje ve zkrácené podobě, zapíše se tato zkratka, nevyskytuje-li se ve zkrácené podobě, zkratka se nevytváří

Otázky - NÁZEV



- Jestliže slovo označující část (např. díl, svazek apod.) chybí a je uvedeno jen číslo části, zapíše se pouze toto číslo a žádný další výraz označující část se nevytváří.
- Pokud je číslo části vyjádřeno arabskou číslicí, zapíše se arabskou číslicí, pokud je vyjádřeno římskou číslicí, zapíše se římskou číslicí a pokud je vyjádřeno číslovkou (tj. slovně) zapíše se číslovkou (tj. slovně)

Otázky - NÁZEV



■ Příklady:

- Země zamyšlená. 1
- Velké dějiny zemí Koruny české. Sv. I, Do roku 1197
- Bratrstvo : tři rapsodie. II., Mária
- Čaroděj ze Salemu. Kniha první, Tyran z hlubin

Otázky - NÁZEV - V.



- *Jak správně zapíšeš interpunkci, když má dílo kromě svého názvu ještě vlastní název části?*
 - AACR2 neřeší, interpunkce je dána pravidly ISBD.
 - Způsob zápisu závisí na knihovnickém systému.
 - Na výstupu, tj. v katalogu, bude interpunkce:
- Souborný název. Označení části, Název části
 - Označení a název části se píše s velkým počátečním písmenem

Otázky - NÁZEV



■ Příklady:

- Křižáci. I, Bůh to chce
- Slovník světových literárních děl. 1, A-L
- Atlas letadel. Svazek 1, Trímotorová dopravní letadla
- Člověk, svět a vědomí. 2. svazek
- Dějiny světa. Svazek X
- Správná pětka. Pětka a únosci

Otázky - NÁZEV - VI.



- *Na titulní stránce je název velice dlouhý, i s dlouhým podnázvem, na obálce je název krátký. Mohu ten dlouhý název zkrátit nebo mohu použít kratší název obálkový?*
- Zkracování:
 - Hlavní název by se měl zkracovat pouze v ojedinělých případech, nesmí však dojít ke ztrátě podstatné informace.
 - Nikdy se však nezkracuje prvních 5 slov názvu ani další názvové informace a výpustka se vždy označuje znakem pro vynechání, tj. třemi tečkami.

Otázky - NÁZEV



- Předepsaným pramenem popisu pro oblast názvových údajů je titulní stránka, tj. i v tomto příkladu se do údajů o názvu musí uvést název z titulní stránky, který může být případně zkrácený, na obálkový název lze pouze odkázat

Odpovědnost



■ 1.1F1

■ Definice: údaj, převzatý z popisné jednotky a týkající se

- osob, odpovědných za intelektuální nebo umělecký obsah popisné jednotky
- korporací, od nichž obsah pochází
- osob či korporací, odpovědných za prezentaci obsahu jednotky

Odpovědnost



- Jedna z hlavních zásad katalogizace:
- všechny původce, které chceme uvést v selekčních údajích, musíme současně uvést v deskriptivní podobě (tj. tak, jak jsou uvedeni v knize) v některém z popisných údajů

Odpovědnost



■ 1.1.F1

■ citace: „zapište údaje o odpovědnosti, výrazně uvedené v popisné jednotce, a to ve formě se tam vyskytující.

■ Výrazně = v oblastech 1+2

- titulní stránka, ostatní preliminária, obálka a tiráž

Odpovědnost - PPP



- Prameny popisu pro údaje o odpovědnosti u knih můžeme rozdělit do 3 skupin:
 - titulní stránka
 - další preliminária (tj. rub titulního listu, všechny stránky předcházející stránce titulní a obal) a tiráž
 - ostatní místa v knize

Odpovědnost - na TS



- Původci jsou uvedeni na titulní stránce:
 - do údajů o odpovědnosti se uvedou zpravidla všichni

Př.

- Babička / napsala Božena Němcová ;
ilustroval Adolf Kašpar ; s úvodem F.
Nejedlého

Odpovědnost - na prelimináriích



- Původci jsou uvedeni na dalších
prelimináriích (rub titulního listu...)
 - do údajů o odpovědnosti se uvedou jen ti
původci, které považujeme za významné a
proto je pak uvádíme i do selekčních údajů
 - musí být v hranatých závorkách!

Př.

- Babička / napsala Božena Němcová ;
[ilustroval Adolf Kašpar]

Odpovědnost na jiných místech



- původci jsou uvedeni na jiných místech
 - v předmluvě, v doslovu, v textu...
 - do údajů o odpovědnosti se tyto původci neuvedou
 - pokud jedná o významné původce, kteří nejsou jinde uvedeni, přesto je považujeme za důležité - uvést pouze v poznámce

- 
- ne vše, co je uvedeno v poli údajů o odpovědnosti, se musí uvádět do selekčních údajů, ale naopak, vše co je v selekčních údajích, musí být uvedeno v některém deskriptivním poli
 - údaj o odpovědnosti
 - poznámky

Zápis údajů o odpovědnosti



- DESKRIPCE
- stejně jako u názvu – jedinou výjimkou je psaní velkých písmen a interpunkce
- první slovo údaje o odpovědnosti začíná malým písmenem

Odpovědnost



- jméno původce se vyskytuje v popisné jednotce na různých místech v různé podobě
 - při přebírání údajů toto pořadí: titulní stránka, rub titulní listu, všechny stránky předcházející titulní stránce, obal a tiráž
 - Schválená řešení dotazů ke katalogizaci - př. 22
 - TS: Jules Verne, přeložil V. Nechvátal
 - tiráž: z francouzštiny přeložil Vladimír Nechvátal
 - údaj o odp.: Jules Verne ; přeložil V. Nechvátal

Odpovědnost



- 1.1F5
- pokud jsou více než tři osoby nebo korporace se stejnou rolí, zapíše se pouze první jméno, následované et al. ... [et al.]
 - titulní stránka: L. N. Tolstoj
Kavkazský zajatec
 - tiráž: přeložili Jan Caha, Ruda Havránková, Prokop Voskovec, Jaroslav Závada
 - zápis: Kavkazský zajatec / L.N. Tolstoj ; [přeložili Jan Caha ... et al.]



■ 1.F6

- pokud je více než jeden údaj o odpovědnosti, autor, ilustrátor, autor předmluvy - zapisují v pořadí, uvedeném v prameni popisu
 - Interpunkce - mezi osobami (korporacemi) s různými druhy odpovědnosti - středník s oboustrannou mezerou
- Rozhodnout, zda se jedná o původce se stejnou funkcí, nebo - v rámci jedné kategorie původců
 - tj. od začátku po středník a dále k dalšímu středníku
 - Jan Novák ... [et al.] ; přeložil B. Vaněk ... [et al.]

Odpovědnost



- Údaj o odpovědnosti se zapisuje i v případě, že žádná osoba ani instituce není v tomto údaji jmenovitě uvedena
 - přeloženo z němčiny
 - napsal kněz českobudějovické diecese

Titulní stránka chybí



- Pokud popisná jednotka nemá titulní stránku vůbec:
- zvolit náhradu titulní stránky
- nekombinovat přitom různé prameny popisu, ale zvolit jen jeden, nejúplnější
- informace o náhradě do poznámky
- údaje pak nejsou uvedeny v hranatých závorkách

Příklady k oblasti 1



Alternativní název

- Abeceda okultismu
- Asertivita v rodině a ve škole

Příklady k oblasti 1



Alternativní název

- Abeceda okultismu, aneb, Využití tajných věd v praxi / Věra Kubištová-Škochová
- Asertivita v rodině a ve škole, aneb, Zásady přímého jednání mezi dětmi, rodiči a učiteli / Alena Vališová

Příklady k oblasti 1



Odpovědnost

- Božské zlo

- Moulin Rouge

Příklady k oblasti 1



Odpovědnost

- Božské zlo / Nora Robert ; přeložila Ludmila Hanzlíková
 - oba původci na PPP
- Moulin Rouge / Pierre La Mure ; [z anglického originálu ... přeložil Vladimír Kuklík]
 - autor na PPP, překladatel v tiráži

Příklady k oblasti 1



Odpovědnost

- Bohové s lotosovými očima

Příklady k oblasti 1



Odpovědnost

- Bohové s lotosovými očima : hinduistické mýty v indické literatuře tří tisíciletí / Dušan Zbavitel ... [et al.] ; *[texty vybrali, z indických originálů přeložili a výkladem doprovodili Jan Filipický, Eliška Merhautová a Dušan Zbavitel]*

Přítisky: více děl v jednom záznamu



- Popisné jednotky se společným názvem
- Hlavní název: společný název
- Na ostatní názvy: odkázat v poznámce k obsahu
- Př.

Podzimní novely / Vladimír Körner. -- Souborné vyd. 1. -- Praha : Československý spisovatel, 1983. -- 402 s. : il.

Obsahuje: Adelheid -- Zánik samoty Berhof -- Zrození horského pramene

Přítisky: více děl v jednom záznamu



■ 1.1 G1-G4

■ Popisné jednotky bez společného názvu

- 1.1.G1 pokud v popisné jednotce bez společného názvu je jedno dílo dominantní, považuje se název tohoto díla za hlavní název, další díla se uvedou v poznámce k obsahu

Přítisky – příklady



Dominantní název:

TS: Michel Lacroix

Co hlásá New Age

Pavel Ambros

New Age a subjektivizace víry

Co hlásá New Age / Michel Lacroix

Obsahuje: New Age a subjektivizace víry / Pavel Ambros

--New Age jako spiritualita postmoderny / Jiří Dvořáček

-- Na prahu změny letopočtu-- / Vít Peštulka -- Přírodní vědy - změna paradigmatu a New Age / Jurik Hájek

Přítisky



- 1.1.G2 pokud žádné dílo nedomínuje, vytváří AACR soubornou popisnou jednotku
- Názvy jednotlivých děl se zapíší v pořadí, uvedeném v hlavním prameni popisu:
 - všechny názvy pocházejí od jednoho původce - oddělují se středníkem /i když jsou názvy spojeny gramaticky/
 - Pokud názvy děl pocházejí od různých původců, uvádí se za každým názvem údaje o odpovědnosti. Skupiny údajů se oddělují tečkou a dvěma mezerami

Přítisky – příklady : 1 autor



TS: Máj

Márinka

Od Karla Hynka Máchy

Zápis: Máj ; Márinka / od Karla Hynka Máchy

TS: Divá Bára a Karla

Božena Němcová

Zápis: Divá Bára ; a Karla / Božena Němcová

Přítisky – příklady : různí autoři



TS:Prof. MUDr. Rudolf Kubát, DrSc.

Časné poznávání a léčení ortopedických vad u novorozenců a kojenců

Doc. MUDr. Miloš Erichleb, CSc.

Interferon v klinické praxi a jeho perspektivy

Zápis: Časné poznávání a léčení ortopedických vad u novorozenců a kojenců / Rudolf Kubát.

Interferon v klinické praxi a jeho perspektivy / Miloš Erichleb

Oblast údajů o vydání



- UNIMARC: 205, MARC21: 250
- AACR 1.2, 2.2
- definice
- předepsaný pramen popisu
- interpunkce
- jazyk
- zkratky
- číslovky

Oblast údajů o vydání



■ Definice

- „všechny exempláře, vyrobené z téhož originálního vstupu (bud' přímým kontaktem nebo fotografickou či jinou technikou) a vydané stejnou institucí" (AACR2R příloha D - Slovník termínů)

■ Předepsané prameny popisu

- titulní stránka, další preliminária (tj. rub titulního listu, všechny stránky předcházející stránce titulní a obal) a tiráž
- **V případě rozdílných údajů v jednotlivých pramenech popisu se údaje o vydání přebírají z pramenů ve výše uvedeném pořadí.**

Oblast údajů o vydání



- DESKRIPCE - údaje se zapisují v podstatě tak, jak je uvedeno v PPP
 - pokud je vyjádření jen číselné, doplnit výraz vyd.

Oblast údajů o vydání



■ Jazyk

- zápis v jazyce, uvedeném v prameni popisu

■ Číslovky a číslice

- pouze ARABSKÉ číslice
- římské číslice - nahradit
- slovní vyjádření - nahradit

■ Slovní vyjádření - na počátku velké písmeno, u dalších podle pravidel pro daný jazyk

Oblast údajů o vydání



■ Zkratky

- lze zkracovat - uvedeno v seznamu zkratek AACR2R/UNIMARC : schválené české interpretace“, dostupný též na: www.nkp.cz

Oblast údajů o vydání



■ Příklady

- 5. vyd.
- Vyd. 1.
- Vyd. v nakl. Ikar 1
- V čes. jazyce vyd. 1.
- Vyd. 4., rozš.
- 2., rev. vyd.
- 1. vyd. ve Votobii

Oblast údajů o vydání



■ Doplnkové označení vydání

- ekvivalent k prvně jmenovanému vydání
 - 5. vyd., V MF 1. vyd.
 - Vyd. 3., V tomto překladu 1. vyd.
- údaj určující příslušnost popisné jednotky k vydání
 - 4. vyd., Dotisk s novou předmluvou

Oblast údajů o vydání



- Doplnkové označení vydání
- údaj za čárkou, u slovního vyjádření začíná velkým písmenem
 - ale: 2., dopl. vyd.

Oblast údajů o vydání



- Údaj o odpovědnosti u vydání
 - nový jev
 - odpovědnost za jedno nebo více vydání, ale nikoli za všechna vydání díla.
 - zápis údajů o odpovědnosti k vydání - stejná pravidla jako při zápisu běžných údajů o odpovědnosti - oddělují od označení vydání lomítkem s oboustrannou mezerou

Oblast údajů o vydání

■ Příklad:

- Titulní stránka: Historický vývoj angličtiny
(Skripta pro obor diplomového studia)

Prof. Dr. Josef Vachek, Dr.Sc

Páté, doplněné vydání připravil

Doc. Dr. Jan Firbas, CSc.

- Zápis: Historický vývoj angličtiny : (skripta pro obor diplomového studia) / Josef Vachek. -- 5., dopl. vyd. / připravil Jan Firbas

Oblast údajů o vydání



■ Poslední doplňky:

- v případě pochybností, je-li to údaj o vyd., uveďte
- nedoplňuje se 1.vyd., není-li v prameni popisu

- nevytvářet nové záznamy u dotisků - více kopií téhož díla

Oblast 2 - dotazy



- *V německé knize je uvedeno 2. Auflage.
Překládá se tento výraz do češtiny?*
- Ne, údaje o vydání se zapisují v jazyce, v jakém jsou uvedeny v prameni popisu. I cizí výrazy však lze zkracovat, ale opět jen podle seznamu povolených zkratek. V tomto případě by zápis zněl: 2. Aufl.

Oblast 2 - dotazy



- *Jak zapsat anglické číslovky označující pořadí vydání?*
- Anglické řadové číslovky se zapisují ve formě 1st, 2nd, 3rd, 4th atd. Pozor: za číslovkou se nepíše tečka.
 - Příklad: Activity of Czechoslovak geology in foreign countries
 - Tiráž: First Edition
 - Zápis: 1st ed.

Oblast 2 - dotazy



- *Jak postupovat v případě, že je dílo dotiskem?*
Učebnice Anatomie hybnosti vyšla v roce 1986 v prvním vydání a tentýž titul pak vyšel v roce 1987 jako dotisk 1. vydání.
- Dotaz č. 23/1999, dostupný též na: nkp.2b.cz
- Pro určité vydání a jeho dotisk(y) se používá pouze jeden záznam, který obsahuje jen údaje týkající se daného vydání.
- Údaj, že se jedná o dotisk(y), se nikde v záznamu nepromítne.
- Podle dotisku popisujeme pouze v případě, že neznáme údaje o původním vydání, k němuž se dotisk vztahuje.

Oblast 2 - dotazy



- *V knize s podnázvem Trilogie pětilisté růže, obsahující tři díla J. Mařánka (Romance o Závišovi, Petr Kajícník, Barbar Vok), je v tiráži uvedeno:
“Romance o Závišovi 4. vydání, v ČS první, Petr Kajícník 3. vydání, v ČS první, Barbar Vok 10. vydání, v ČS třetí”. Jak v tomto případě správně zapsat údaje o vydání?*

- 
- Pokud se údaj o vydání netýká souborného vydání, ale pouze vydání jednotlivých částí, ponechává se pole údajů o vydání prázdné a údaje o vydání jednotlivých částí se uvedou do poznámky k vydání.

- **Zápis:**

- Název: Romance o Závišovi ; Petr Kajícník ; Barbar Vok : trilogie pětিলisté růže.
- Poznámka: Romance o Závišovi 4. vyd., v ČS 1. -- Petr Kajícník 3. vyd., v ČS 1. -- Barbar Vok 10. vyd., v ČS 3.

- Žižka a jeho doba / Josef Pekař

Oblast 4 - nakladatelské údaje



- místo vydání
- jméno nakladatele
- datum vydání
- AACR2R pravidla 1.4 a 2.4
- UNIMARC: 210, MARC21: 260
 - 210 ##\$aPraha\$cAcademia\$d2000
 - 260 ##\$aPraha :\$cAcademia,\$c2000.

Oblast 4 - nakladatelské údaje



- Nakladatelské údaje se musí vztahovat k vydání (oblast 2)
- předepsaný pramen popisu:
 - titulní stránka, další preliminária (rub titulního listu, všechny stránky předcházející stránce titulní a obal) a tiráž
 - v případě rozdílných údajů platí pořadí

Oblast 4 - nakladatelské údaje



- Interpunkce
- Místo vydání : Jméno nakladatele, Datum vydání
- 1.4.B4 - uveďte jména míst, osob nebo korporací tak, jak se vyskytují -
zásada: popiš, co vidíš
 - Vynechání předložek, pokud by však tímto vynecháním nebyly ovlivněny pádové koncovky
 - Př. In Leipzig V Praze

Oblast 4 - nakladatelské údaje



- 1.4.B6 - fiktivní nakladatelské údaje -
uvést, pokud je to možné, doplnit správné
 - faksimile - sídlo, jméno nakladatele, datum přetisku
v nakladatelských údajích, původní údaje - do
poznámky

1.4.C - Místo vydání



- 1.4.C1 Místo vydání
- zápis v takové formě a mluvnickém tvaru, v jakém se vyskytuje v prameni popisu
 - Je možné vynechat předložky, ale pouze v případě, že vynecháním nebudou ovlivněny pádové koncovky
 - V Brně In Brno
 - Předložka s velkým počátečním písmenem
- zápis v jazyce uvedeném v předepsaném prameni popisu - nepřekládá se do češtiny
 - Př.: České Budějovice, V Českých Budějovicích, V Čes. Budějovicích, Böhmische Budweis

1.4C - Místo vydání



- 1.4.C5 více míst vydání
- vždy uvést první místo vydání
 - lze uvést i další místa vydání:
 - je-li některé z dalších míst typograficky zdůrazněno
 - pokud první a další zdůrazněné místo vydání nejsou na území České republiky, uvádí se také první z dalších míst, která na území ČR jsou
 - Příklad: New York Wien Praha

1.4C - Místo vydání



- Místo vydání MUSÍ být VŽDY uvedeno
 - Praha místo vydání je uvedeno v PPP
 - [Praha] místo vydání je uvedeno mimo PPP
 - [Praha?] místo vydání je nejisté, pravděpodobné
 - [Česko] není možné určit ani pravděpodobné místo vydání, lze uvést alespoň zemi
 - [Česko?] pravděpodobná země
 - [S.l.] zkratka slov sine loco (lat. bez místa)
 - b.m.

1.4D - Jméno nakladatele



- jméno nakladatele, název nakladatelství, jméno distributora
- zápis tak, jak je uvedeno v prameni popisu.
 - Jméno nakladatele nezkracujeme, ale ani nerozepisujeme
 - DESKRIPCE
 - lze zkrátit křestní jména nakladatele na iniciály
 - I. Železný, V. Novák

1.4D - Jméno nakladatele



- 1.4D2 - uveďte jméno nakladatele, distributora v nejkratší srozumitelné formě
- lze vynechat slova nebo fráze, která označují nakladatelskou funkci:
 - výrazy nakladatel, nakladatelství, vydavatelství, nákladem
 - tyto výrazy nesmí být nedílnou součástí názvu
 - nesmí být spojeny gramaticky v jeden celek

1.4D- Jméno nakladatele



- Pro češtinu platí - pokud jsou tyto výrazy stejně jako část, která za nimi následuje uvedeny v 1. pádě, můžete je považovat za oddělitelnou část
- Nakladatelství Horizont – lze zkrátit na Horizont
- Státní pedagogické nakladatelství - nezkracujeme
- Nakladatelství Pavla Prokopa – nezkracujeme
- Nákladem J. Ottv - nezkracujeme

1.4D Jméno nakladatele



- Pokud je uveden jak nakladatel, tak distributor - distributor se neuvádí
- Pokud uveden pouze distributor, uvede se na místě nakladatele
- 2 nebo více nakladatelů 1.4D5
 - Uvést pouze prvního nakladatele, ostatní vynechat.

1.4D Jméno nakladatele



- Lze uvádět další nakladatele
 - pokud jsou spojeny v jeden údaj
 - pokud je další uveden výrazně
 - pokud další nakladatel sídlí v ČR a první nikoli

1.4D- Jméno nakladatele



- První slovo údaje o nakladateli se zapisuje s počátečním velkým písmenem, bez ohledu na to, zda následuje jméno nakladatele nebo jiný výraz
- pole musí být vždy vyplněno
 - nakladatel neznámý - zkratka slov sine nomine (lat. bez jména) v hranatých závorkách – [s.n.]
b.n.
- [S.l. : s.n.] (dříve B.m.n).

1.4D- Jméno nakladatele



■ Příručka k AACR2

- u knihy TS obsahuje jméno nakladatele v dolní části stránky
- pokud tato informace chybí, pokud je korporace uvedena v horní části stránky, může být považována za nakladatele

■ Jméno nakladatele se nezapisuje u nepublikovaných děl

- rukopisy, vč. diplomových a disertačních prací apod.

1.4D- Jméno nakladatele



- Pokud jméno nakladatele zahrnuje název místa, které by bylo běžně užito jako místo vydání, uvádí se jako místo vydání spíše než jako součást jména
 - Vysoká škola zemědělská v Praze
 - Nakladatel: Vysoká škola zemědělská
 - Místo vydání: V Praze

1.4D- Jméno nakladatele



- Pokud se vyskytuje jméno nakladatele i vydavatele (skripta) a pokud jméno vydavatele považujeme za významné (selekční údaj) – lze uvést v deskriptivním tvaru do pole Poznámky po návěští vydavatel nebo jako citovanou frázi
 - Př. Vydala Univerzita Karlova v nakladatelství Karolinum

1.4D- Jméno nakladatele



- vynechat s. r. o, Ltd.
- vynechat anglický úvodní člen, pokud je jako první, u ostatních jazyků ponechat
- Jména nakladatelů, která vyjadřují hierarchii, se zapíše v podobě z pramene popisu, tj. nepřeskupovat jednotlivé část
 - Filozofický ústav AV ČR

1.4D- Jméno nakladatele



- Dojde-li v průběhu vydávání ke změně nakladatele - edice, časopisy -
 - uveďte se pouze první
 - ostatní nakladatele do poznámky po návěští
 - Od r. 1989 nakladatel:
 - 1978-1988 nakladatel:
- Vynechat anglický úvodní člen, pokud je jako první, u ostatních jazyků ponechat

1.4F Datum vydání



- *Určitá* formalizace
- uvádí se v arabských číslicích
- slovní vyjádření, římské číslice - nahrazují se
- 1.4F2 - napište datum tak, jak je uvedeno, i když je známo, že je nesprávné
 - 1997 [i.e. 1967]
 - 1697 [sic]

1.4F Datum vydání



- pokud datum vydání chybí, zapíše se datum nejnovějšího copyrightu
- datum vydání musí být vždy uvedeno.
- v případě, že v knize zcela chybí, je nutné jej odhadnout - v žádném případě se neuvádí zkratka typu b.r. apod.

1.4F Datum vydání



- Nejčastěji užívané možnosti:
- 1999 datum vydání je uvedeno v PPP
- [1999] datum vydání je uvedeno mimo PPP
- c1999 uvedeno pouze datum copyrightu
- [1999?] datum vydání nejisté, pravděpodobné
- [199-] datum vydání v určitém desetiletí
- [199-?] datum vydání v pravděpodobném desetiletí
- [19--] datum vydání v určitém století
- [19--?] datum vydání v pravděpodobném století

Oblast 4 - dotazy



- *Jako místo vydání je na titulní stránce uvedeno Ústí nad L., mohu zapsat Ústí nad Labem?*
- Ne, místo vydání se uvádí přesně v tom tvaru, v jakém se vyskytuje v pramenech popisu - tj. v tomto případě bude uvedeno jen Ústí nad L. Stejné pravidlo platí i pro případ opačný, tj. je-li v pramenech popisu uveden plný tvar, nezkracujeme jej.

Oblast 4 - dotazy



- *V knize je uvedeno pouze nakladatelství Academia. Mohu doplnit místo vydání Praha?*
- Pokud je sídlo vydavatele známé, lze tento údaj doplnit, ale musí být uveden v hranatých závorkách: [Praha] : Academia

Oblast 4 - dotazy



- *V Knize Laboratoř života od Haralda Auricha je na titulní stránce uveden rok 1972, v tiráži je ale uveden rok 1973. Který rok mám uvést do data vydání?*
- Přednost mají vždy údaje z titulní stránky, odlišné údaje z dalších míst lze uvést v poznámce.

Oblast 4 - dotazy



- *Jak se postupuje, je-li v knize uvedeno pouze datum dotisku původního vydání?*
 - Pro dotisk se nevytváří samostatný bibliografický záznam. Údaj, že se jedná o dotisk(y), (ani datum vydání dotisku), se nikde v záznamu nepromítne. Podle dotisku popisujeme pouze v případě, že neznáme údaje o původním vydání, k němuž se dotisk vztahuje.
 - Průvodce milenců : umění lépe milovat / poradce Andrew Stanway. – Praha : Kolumbus, 1998 dotisk. – Popsáno podle dotisku, rok původního vydání neuveden.

Oblast 4 - dotazy



- *Jaké budou nakladatelské údaje? Kam se uvedou údaje o původním nakladateli*
 - *Na titulní stránce 19. dílu Ottova slovníku naučného je uvedeno: Sdružení pro Ottův slovník naučný Paseka / Argo 2000. V tiráži je uvedeno: Fotoreprint původního vydání z roku 1902.*
 - *Státní archiv v Brně v roce 1972 vydal reprint knihy Staromoravští rodové od J. Pilnáčka z roku 1930. Na obálce a v tiráži je uveden nakladatel Státní archiv v Brně a rok 1972, titulní list je pouze původní, z roku 1930*

Oblast 4 - dotazy



- Při popisu faksimile, fotokopie nebo jiné reprodukce se do oblasti nakladatelských údajů uvádějí údaje o faksimile atd., údaje o originálu se uvádějí v oblasti údajů poznámky.
- 1. příklad:
 - *Praha : Paseka, 2000.*
- 2. příklad:
 - *V Brně : Státní archiv, 1972.*
 - Titulní list se zde považuje za součást faksimile

Oblast 4 - dotazy



- *Na titulní listu je nakladatel Ivo Železný uveden pouze jako IŽ. Mohu iniciály rozepsat?*
- Jméno nakladatele se uvádí v tom tvaru, v jakém se vyskytuje v předepsaném prameni popisu – v tomto případě na titulní stránce. Iniciály tedy nelze rozepsat.

Oblast 4 - dotazy



- *V knize Hudební ortografie antiky je uvedeno: vydáno a vyrobeno vlastním nákladem autora. Jaký vyplním údaj o jménu nakladatele?*
- Dotaz ke katalogizaci č. 8
 - “Je-li v popisovaném díle údaj o nakladateli uveden formou vlastním nákladem autora, zapisuje se jako jméno nakladatele iniciála křestního jména a celé příjmení autora díla, uvedené v oblasti údajů o názvu a odpovědnosti. Slovní spojení vlastním nákladem (dříve zkratka vl. n.) se nepoužívá.”

Oblast 4 - dotazy



■ Zápis uvedeného příkladu:

Hudební ortografie antiky / Miroslav Kaduch. –
Ostrava : M. Kaduch, 1999

Oblast 5

Údaje fyzického popisu



- UNIMARC: 215, MARC21: 300
- AACR 1.5, 2.5
- předepsaný pramen popisu
- interpunkce
- jazyk
- zkratky
- číslovky

5 - Údaje fyzického popisu



- fyzický popis obsahuje čtyři údaje:
- rozsah popisné jednotky
- další fyzické údaje
- rozměr
- doprovodný materiál

5 - Údaje fyzického popisu



- Předepsaný pramen popisu
 - publikace jako celek
 - hranaté závorky - jen v určitých případech
- Jazyk
 - jazyk katalogizační agentury = česky
- Na počátku je MALÉ písmeno
 - s. 211-567

5 - Údaje fyzického popisu



■ Zkratky

- lze zkracovat, podle Seznamu zkratek

■ Zápis číslovek

- v údajích o rozsahu - arabské a MALÉ římské
- jinde - pouze arabské
- číslovky vyjádřené slovně se vždy přepisují na arabské číslovky

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2693.

- rozsah popisné jednotky : další fyzické údaje ; rozměr + doprovodný materiál (fyzické údaje o doprovodném materiálu)
 - bez interpunkce rozsah popisné jednotky, tj. počet svazků a nebo stránkování
 - dvojtečka další fyzické údaje o vybavení, tj. jiné než rozsah a rozměr
 - ; rozměr
 - + doprovodný materiál

Rozsah

xxii, 33, 24 s., [15] s. obr. příl.



- Rozsah popisné jednotky
- počet fyz. jednotek: 1 skládačka, 2 zvukové desky
- u monografií : počet svazků nebo stránkování
- výrazy stránky, listy, sloupce (s., l., sl.)
- uvádí se poslední číslovaná strana
 - i když neodpovídá celkovému počtu stránek
 - lze upřesnit

Rozsah

xxii, 33, 24 s., [15] s. obr. příl.



- Pokud nejsou stránky číslované, ale jejich počet je snadno zjistitelný - sečíst, jinak odhadnout
 - do počtu 100 sečíst [67] s.
 - nad 100 odhadnout ca 150 s.
- 2.5.B2
- 327 s.
- A- Z s.

Rozsah

xxii, 33, 24 s., [15] s. obr. příl.



- publikace obsahuje různé sekvence stránek
 - zapisuje se každá sekvence do počtu tří
 - pokud je sekvencí více, zapisuje se pouze výraz 1 sv. (různé stránkování)
- publikace na volných listech, které jsou doplňovány - počet svazků, výraz na volných listech
1 sv. (na volných listech)

Rozsah - obrazové přílohy

xxii, 33, 24 s., [15] s. obr. příl.



- 2.5B10 - Obrazové přílohy
- definice: "*list, který obsahuje ilustrativní materiál s vysvětlujícím textem či bez něho a který není součástí hlavní sekvence stránek nebo listů*"
- = obrazová příloha mimo pravidelné stránkování
- uveďte počet stránek těchto příloh na konci stránkování bez ohledu na to, zda-li jsou

Rozsah - obrazové přílohy

xxii, 33, 24 s., [15] s. obr. příl.



- 246 s., 32 s. obr. příl.
- xvi, 267 s., [12] listů obr. příl.

Další vybavení

xxii, 33, 24 s., [15] s. obr. příl. : il.



- 2.5C
- další fyzické údaje o vybavení, tj. jiné než rozsah a rozměr
- u monografií - ilustrace
- zápis všech druhů ilustrací - zkratka il.
- erb, faksimile, genealogické tabulky, mapy, noty, plány, portréty, příklady
- x ilustrované titulní stránky, menší ilustrace (např. viněty), tabulky

Další vybavení

xxii, 33, 24 s., [15] s. obr. příl. : il.



- neuvádět fotografie, obrázky
 - lze do poznámky
- 2.5.C6 - pokud je publikace tvořena zcela nebo hlavně z ilustrací, uveďte vše il. nebo převážně il
 - 130 s. : převážně il.

Rozdíl mezi obr. příl. a il.



- Záleží na tom, zda jsou ilustrace součástí hlavního stránkování či nikoliv. Pokud jsou ilustrace součástí textu nebo jsou sice na samostatných listech, ale jsou součástí hlavního stránkování, pak se uvede výraz il. za údaje o rozsahu po dvojtečce s oboustrannou mezerou.
- Ryby / Alwyne Wheeler ; ilustrováno od Annabel Milne a Peter Stebbing. – 1. vyd. – Bratislava : Mladé letá, 1996. – 61 s. : il.

Rozdíl mezi obr. příl. a il.



- Pokud jsou ilustrace (obrázky, fotografie atd.) na samostatných listech, ať už na jednom místě nebo rozptýlené v celé publikaci a nejsou součástí hlavního stránkování, jedná se o obrazovou přílohu - ta se uvádí jako součást údajů o rozsahu, protože stránky obrazových příloh doplňují údaje o celkovém počtu stránek.
- Alžběta : císařovna proti své vůli / Brigitte Hamannová. – 1. vyd. – Praha : Odeon, 1997. – 533 s., [24] s. obr. příl.

Rozměr

33 s., [15] s. obr. příl. : il. ; 23 cm



- nepovinný údaj
- výška v cm např. 21 cm
- pokud je šířka větší než výška
 - uvést výškaxšířka
 - 20x30 cm
- méně než 10 cm - údaje v mm

Doprovodný materiál

33 s. : il. ; 23 cm + 1 slovníček (25 s.)



- 2.5.E
- nepovinný údaj
- definice - *"jakýkoli materiál, vydaný a určený ke společnému používání s katalogizovanou jednotkou"*
- = co lze z popisné jednotky „vytřepat“

Doprovodný materiál

33 s. : il. ; 23 cm + 1 slovníček (25 s.)



■ různé možnosti zápisu 1.5E

- d) tj. uveďte počet fyzických jednotek arabskými číslicemi a název doprovodného materiálu, popř. nosič. Fyzický popis doprovodného materiálu je možné uvést v kulatých závorkách na konci údaje
- + 1 mapa
- + 3 CD-ROM
- + 1 klíč ke cvičením (32 s.)

Otázky - oblast 5



- *Stránky předmluvy jsou číslovány římskými číslicemi (I-V), samotný text pokračuje arabskými číslicemi (6-229). Jak se uvede toto stránkování ?*
- Tento problém řeší pravidlo 2.5B5 - pokud se číslování v rámci jedné sekvence mění, neberte v úvahu první část sekvence.
- V uvedeném případě by se tedy stránkování zapsalo: 229 s.

Otázky - oblast 5



- *Kniha Oldřicha Sovy Limita je stránkována písmeny a až z. Jaké se tento způsob číslování stran zapisuje?*
- Pokud jsou stránky označeny písmeny, uvádí se ve formě *A-K s.*, *a-s listy* apod. Jsou-li stránky číslovány slovně, uvádí se arabské číslice.
- Příklad:
 - Limita : matematické epištoly / Oldřich Sova. – 1. vyd. – Praha : Kvarta. 1998. – a-7 s.

Otázky - oblast 5



- *Ve sbornících se často objevuje samostatné číslování jednotlivých příspěvků, nikoliv průběžné číslování celé publikace. Např. u sborníku přednášek Nová technika v odvodňování 1972 je číslování I/1-14, II/1-15, III/1-17, IV/1-5 až XXXIII/1-20. Jak se zapíše toto stránkování? Mám celkový počet stránek sečíst?*

Otázky - oblast 5



- Ne, české interpretace doporučují jiný postup. Pokud má svazek komplikované nebo nepravidelné číslování, používá se možnost c) pravidla 2.5B8 AACR2R tj.

1 sv. (různé stránkování).

- Nová technika v odvodňování 1972 : sborník přednášek ze semináře konaného ve dnech 25. až 29. září 1972 v Českých Budějovicích. – České Budějovice : Dům techniky ČSVTS, 1972. – 1 sv. (různé stránkování)

Otázky - oblast 5



- Čapkovy *Povídky z jedné kapsy* a *Povídky z druhé kapsy* vyšly v roce 1990 v jednom svazku. Každé dílo má vlastní titulní list, stránkování a tiráž. *Povídky z druhé kapsy* jsou ve svazku vytištěny “vzhůru nohama”. Jak to zapsat?
- Pokud má každý ze zvratmo tištěných textů vlastní stránkování, uvádí se obě stránkování a to v pořadí, začínajícím od titulní stránky, která byla zvolena pro katalogizaci.
- 165, 150 s.

Otázky - oblast 5



- *V mnoha odborných publikacích jsou součástí textu fotografie. Mohu do dalších fyzických údajů místo výrazu il. zapsat výraz fot.? Např. v knize Druhá světová válka den za dnem, nebo v knize Ardeny 1944 jsou pouze fotografie a výraz il. nedostatečně popisuje vybavení knihy.*

Otázky - oblast 5



- Tento postup není možný. V dalších fyzických údajích jsou povoleny pouze následující výrazy: **ilustrace, erb, faksimile, genealogické tabulky, mapy, noty, plány, portréty, příklady.**
- Výraz fotografie zde uveden není, proto není možné jej uvádět a nahrazuje se zkratkou il. Podrobnější údaje o vybavení, např. o barevných či černobílých fotografiích lze v případě potřeby uvést v poznámce

Otázky - oblast 5



■ Příklad:

- Druhá světová válka den za dnem / Donald Sommerville ; [překlad Leonid Křížek]. – Vyd. 1. – Plzeň : Mustang, 1995. – 319 s. : il. – Obsahuje rejstřík. – V knize barev. i čb. fot.
ISBN 80-85831-74-0

Oblast 6 - edice



- AACR2R - 1.6, 2.6
- UNIMARC – 225 MARC21: 440
- definice
- pramen popisu
- interpunkce

Oblast 6 - edice



■ Definice:

- „Skupina samostatných popisných jednotek, souvisejících spolu navzájem tím, že každá jednotka má navíc ke svému vlastnímu názvu ještě společný název celku. Jednotlivé jednotky mohou, ale nemusí být číslovány.“
- je třeba od sebe odlišovat edice a vícesvazková díla.

Oblast 6 - edice



- Předepsané prameny popisu
 - souborná titulní stránka, zvláštní titulní stránka, obálka, přebal, vazba, ostatní části publikace
 - hranaté závorky- údaje z pramenů mimo vlastní dokument

Oblast 6 - edice



- Interpunkce
- *(Hlavní název edice : další názvová informace / údaj o odpovědnosti k edici, ISSN edice ; číslování v rámci edice. Hlavní název subedice : další názvová informace / údaj o odpovědnosti k subedici, ISSN subedice ; číslování v rámci subedice)*
 - (Název edice ; číslování v rámci edice)

Oblast 6 - edice



■ Interpunkce

- () každá edice v kulatých závorkách
 - : další názvová informace
 - ; číslování v rámci edice
 - . název subedice
-
- (Klíč : knihovna lidové četby ; 138)

Oblast 6 - edice



- Zápis: 1.6B1 hlavní název edice - se zapíše přesně, pokud jde o pořadí formulace a pravopis údajů, s dodržением stejných pravidel jako při zápisu hl. názvu
 - 1.6B2 - různé varianty názvu edice - zapíše se podle prvního pramene popisu (TS)
 - 1.6.D - další názvová informace - obdobné jako u hl. názvu, uvádí se jen, obsahuje-li důl. informace
 - (Klíč : knihovna lidové četby)
 - (Dérerova zbierka : edícia pre nosteradiálne štúdium)

Oblast 6 - edice



- údaje o odpovědnosti k edici, jsou-li nezbytné k identifikaci edice
- neuvádí se editor edice
- zápis - podle stejných pravidel jako údaje o odpovědnosti
 - (Katalogy / Národní galerie v Praze ; sv. 34)
 - (Spisy / Václav Havel ; 7)
 - (Spisy Egona Hostovského ; sv. 2)
 - jméno osoby je s názvem gramaticky spojeno

Oblast 6 - edice



- 1.6G Číslování
- arabské číslice bez ohledu na to, v jaké formě se vyskytuje v prameni
- jakýkoli popisný výraz, vyskytující se spolu s číslem - svazek, část, kniha - malé písmeno
 - lze zkracovat sv., no. - viz seznam zkratk
 - pokud je číslo uvedeno bez popisného svazku, žádný nevytvářet
 - lze užít i nečíselné označení sv. A

Oblast 6 - edice



■ 1.6H Subedice

- „edice, která je součástí jiné edice, tj. edice, která se vždy vyskytuje v souvislosti s jinou, obvykle obsažnější edicí, v níž tvoří řadu“
 - Př. Žatva. Ilustrovaná řada
 - Knihovna sborníku věd právních a státních. B, Řada státovědecká
 - Erb. Bílá řada

Oblast 6 - edice



- 1.6J
- údaje o více než jedné edici - uvést údaje odděleně o každé edici a uzavřít do kulatých závorek
- Př.: Horoskop vašeho dítěte, aneb, Co v něm ve skutečnosti je / Winfred Noé ; přeložila Zlata Kufnerová. – Vyd. 1. – Praha : IŽ, 1998. – 147 s. : il. – (Knížky dostupné každému ; sv. 103) (Vědma ; sv. 2) ISBN 80-240-0299-X

7 - Oblast údajů poznámek



- UNIMARC: 3-- MARC21:5--
- AACR 1.7, 2.7
- předepsaný pramen popisu
- interpunkce
- jazyk
- zkratky

7 - Oblast údajů poznámek



- Zapisují se zde údaje, které nemohly být uvedeny v jiných oblastech
- nezbytné x dobrovolné
- předepsaný pramen popisu - jakýkoli pramen
 - hranaté závorky - jen pro vsuvky

7 - Oblast údajů poznámek



- Interpunkce
- jednotlivé poznámky odděleny . --
 - nebo samostatný odstavec
- údaje v rámci jedné poznámky odděleny --
- návěští odděleno od textu :
- při citaci užívat „“

7 - Oblast údajů poznámek



- Jazyk - s výjimkou citací se užívá čeština
- Zkratky - lze zkracovat, podle Seznamu zkratk

7 - Typy poznámek



- citační poznámky
 - „“ --zdroj
- formalizované poznámky
 - Návěští:
- volně tvořené poznámky

7 - Poznámky s citovanými údaji



■ pravidla:

- citované údaje v uvozovkách
- citovat přesně
- v případě vynechání údajů - výpustka
- za citovanými údaji je nutné uvést označení pramene (pokud jím není hlavní pramen popisu)

7 - Poznámky s citovanými údaji



■ Příklad citační poznámky:

Kantareto de cehaj kaj slovajak popolaj kantoj. --
České Budějovice : [s.n., 198-]. -- 28 s.

Název z tiráže. -- "Al Internacia Tago de Infanoj
eldonis Esperantista klubo La Progreso de Urba
domo de kultura en České Budějovice"--Tiráž

Formalizované poznámky



■ Návěští

- neměnný úvodní výraz, zjednodušuje identifikaci
 - Obálkový název:
 - Nad názvem:
- fráze
 - Obsahuje bibliografii

7 - Druhy poznámek

■ 1.7B3 - pramen hlavního názvu - POVINNÉ

- popisná jednotka nemá titulní list a údaje o názvu jsou přebírány z jiných pramenů, např. z obálky
- Návěští *Název z*
- *Název z obálky*
 - Archeologické památky na okrese Břeclav : přehled nemovitých památek s pozůstatky viditelnými v terénu / zpracoval Josef Unger. -- 1. vyd. -- Mikulov : Regionální muzeum, 1988. -- 24 s. : il.
Název z tiráže

7 - Druhy poznámek



- 1.7B4 - varianty hlavního názvu
- Návěští:
 - *Název v tiráži:*
 - *Obálkový název:*
 - *Hřbetní název:*
- Obálkový název x Název z obálky

7 - Druhy poznámek



- **1.7.B5** Souběžné názvy a další názvové informace
- **1.7B6** Údaje o odpovědnosti
 - původce, který není uveden výrazně
 - jméno korporace uvedené na PPP bez vymezené role
 - Návěští: Nad názvem:

7 - Druhy poznámek



■ 2.7B7 Vydání a historie díla

■ Př.:

Anče a Kuba mají Kubíčka / Božena Šimková. --
Praha : Práh, c1993. -- 87 s.

Pokračování díla: Krkonošská pohádka

ISBN 80-901278-6-X

7 - Druhy poznámek



- **1.7B9** nakladatelské údaje
- jméno nakladatele i vydavatele
- jméno vydavatele v deskriptivním tvaru do pole poznámky
- lze uvést i změny nakladatele, ke kterým došlo v průběhu vydávání (seriály)
- Návěští: Od r. 1995 nakladatel:
 1985-1995 nakladatel:

7 - Druhy poznámek



■ 2.7B10 Fyzický popis

Mapa na předsádce

7 - Druhy poznámek



■ 1.7B11 doprovodný materiál a suplementy

Abeceda účetních znalostí pro každého / Dana Kovanicová. -- 9. aktualiz. vyd. -- Praha : Polygon, 1999. -- 316 s.

Doprovodný materiál: Účtová osnova pro podnikatele. 12 s.

7 - Druhy poznámek



- 1.7.B18 - poznámky k obsahu
- údaje o informačním aparátu popisné jednotky
- Návěští:
 - *Bibliografie na s. ...*
 - *Obsahuje bibliografické odkazy*
 - *Obsahuje rejstřík/rejstříky*
 - *Obsahuje bibliografii/bibliografie a kombinace typu Obsahuje bibliografii a rejstřík*

7 - Druhy poznámek



- **1.7.B18** - poznámky k obsahu
- soupis názvů jednotlivých děl obsažených v popisné jednotce se společným názvem, k názvům připojit údaje o odp.
- Návěští: *Obsahuje:*
- *Obsahuje též:*

7 - Druhy poznámek



- **2.7B20** Popisovaný exemplář, knihovní jednotky, omezení pro veřejnost
 - *knihy s podpisem autora nebo ilustrátora*
 - Podpis autorky a ilustrátorky
 - *pro informace o poškození knihy apod.*
 - Chybí s. 17-32

8 - Oblast údajů o standardním čísle a dostupnosti



- ISBN - International Standard Book Number,
 - ve světě užíváno od r. 1972
 - u nás okolo r. 1989
- mezinárodně dohodnuté standardní číslo, které jednoznačně identifikuje popisnou jednotku
 - pro nakladatele dobrovolné užití, není často ani po r. 1989

8 - ISBN



- Předepsaný pramen popisu
- jakýkoli pramen,
 - i pramen mimo popisovanou publikaci
- údaje v této oblasti se nikdy nezapisují do hranatých závorek
- v knize ISBN - na rubu titulní stránky, v tiráži, popř. na obálce

8 - ISBN



- Interpunkce
- *ISBN číslo (vysvětlivka) : údaj o dostupnosti*

- oblast ISBN odděleno
 - . --
 - nový odstavec
- více ISBN v jednom záznamu - oddělují se . --

8 - ISBN



■ Více ISBN

- povinně se uvádí ISBN týkající se popisné jednotky
- u vícesvazkových děl se uvádí nejprve ISBN souboru a poté ISBN příslušného svazku
- ISBN dalších svazků se neuvádí. Stejně tak se neuvádí ISBN dřívějších vydání, ISBN souběžných jazykových verzí, ISBN originálu apod.
- pokud knihu vydalo dvě a více nakladatelů, uvádí se všechna ISBN s příslušnou vysvětlivkou

8 - ISBN



■ Vysvětlivky

- (opraveno) (chybné) (chybné?) (váz.) (brož.)
(jméno nakl.) (soubor) (1. svazek.) (dotisk)

■ chybné ISBN

- pokud lze opravit, uvádí se chybné i opravené ISBN s vysvětlivkami
- jinak se uvede pouze chybné ISBN s vysvětlivkou

8 ISBN



■ Chybné ISBN

- různé ISBN u původního vydání a u dotisku
 - jeden záznam s dvěma ISBN, u dotisku vysvětlivka chybné
- totožné ISBN u různých vydání, u různých titulů
 - u záznamu s novějším vrocením vysvětlivka [sic]

8 Údaj o dostupnosti



- cena popisné jednotky, pokud je na prodej
- jiný výraz
 - pro členy klubu
 - pro předplatitele
 - pro služební účely

Záhlaví



- AACR kap. 2-
- UNIMARC 7--
 - UNIMARC 70-
 - UNIMARC 71-
- Kapitola 21
- Kapitola 22
- Kapitola 23
- Kapitola 24

Záhlaví



■ AACR kap. 21

- popis pod individuálním autorem
- popis pod korporativním autorem
- popis pod názvem
- díla s chybným nebo fiktivním autorstvím

21.4C1

„jestliže je známo, že odpovědnost za díle je určité osobě připisováno mylně nebo fiktivně, vytvořte hlavní záhlaví pro skutečného autora.... Vytvořte vedlejší záhlaví pro osobu, jíž je autorství přisuzováno, není-li to osoba smyšlená“

Záhlaví



■ AACR kap. 21

- popis pod individuálním autorem
- popis pod korporativním autorem
- popis pod názvem
- díla s chybným nebo fiktivním autorstvím
- díla se společnou odpovědností
- sborníky, díla se smíšenou odpovědností
- díla, která jsou modifikacemi jiných děl
(ilustrované, revidované, komentované texty,
překlady, související díla)

Záhlaví

- 21.19 - 21.22 Hudební díla
- aranžmá, adaptace, hudební díla s textem, hudební směsy, hudba k baletu, připojené doprovody
- 21.23 Audiozáznamy
- jedno dílo, dvě a více děl o jednoho autora, díla různých autorů
- 21.31 - 21.36
- zvláštní pravidla pro právní dokumenty (zákony, ústavy, smlouvy)
- 21.37 - 21.39
- náboženské publikace

Záhlaví



- AACR kap. 22 - personální záhlaví
- určení správné formy jména
 - stejná forma bude dále užita pro každé dílo autora.
- U většiny popisovaných děl bez problémů
 - příjmení, za ním křestní jméno a /nebo iniciály

Adamec, Václav

Náchodský, J. H.

Šalda, F. X. (František Xaver)

Personální záhlaví



- Problémy lze rozdělit do tří oblastí:
- I. autor neužívá stejné jméno ve všech svých dílech
 - skutečné jméno x pseudonym
 - jméno s iniciálami x plná forma jména
 - autorka píšící pod dívčím jménem x píšící pod jménem, které získala sňatkem
- II. složená příjmení, příjmení s částicemi, bez příjmení
- III. stejná či podobná jména různých autorů

Personální záhlaví - okruh I

- autor neužívá stejné jméno ve všech svých dílech
- AACR22.1 Obecné pravidlo
- obecně zvolte za základ personální záhlaví jméno, pod kterým je osoba běžně známa. Tímto jménem může být skutečné jméno, pseudonym, šlechtické jméno, přezdívká, iniciály nebo jiná pojmenování

Okruh I - volba mezi různými jmény - 22.2



- pokud není autor uváděn v hlavním prameni popisu různých děl jednotným způsobem
- 22.A1 pravidlo, zvolit jméno, pod kterým je osoba nejběžněji známa.
- ostatní jména, příp. varianty jmen je nutné odkázat (odkaz typu viz)

Okruh I - volba mezi různými jmény - 22.2

- v ostatních případech se zvolí jméno podle následujícího pořadí:
 - jméno, které se nejčastěji vyskytuje v dílech osoby
 - jméno, které se nejčastěji vyskytuje v příručkových pramenech (nutné stejné příručky)
 - nejnovější jméno

Celerýn, Antonín

Zellerin, Antonín

viz Cellerin, Antonín

22.2B - Pseudonymy

- AACR22.2 Volba mezi různými jmény
- pseudonymy - v některých případech nelze poznat, že se jedná o pseudonym
- zápis pod jménem, vyskytující se v prameni popisu, tzn. pod pseudonymem
- Na skutečné jméno pouze odkaz
- Emil Frýda viz Jaroslav Vrchlický

22.2B - Pseudonymy



- autor užívá dvou pseudonymů
- popř. pseudonym a skutečné jméno na díla různého druhu
 - Zdeněk Fišer, Egon Bondy
 - Lewis Carroll, Charles Dodgson
- dvě různá záhlaví, opět lze propojit odkazy
 - Př. Zdeněk Fišer - viz též Egon Bondy
- U současných autorů různé pseudonymy i na stejný typ literatury
 - Př. Ed McBain, Evan Hunter

22.3 Volba mezi různými formami téhož jména

■ Úplné jméno

- G.B.Shaw, Georg Bernard Shaw, Bernard Shaw
- Jiří Sosnar, Jura Sosnar, J. Sosnar

■ vybrat formu,

- která se vyskytuje nejčastěji
- pod kterou je běžně znám
- popř. poslední uvedenou formu
- v případě pochybností uvést nejúplnější formu

Griffith, David Wark

Griffith, D. W.

× ... = ... = ... = ... \

Autorka píšící pod dívčím jménem X píšící pod jménem, které získala sňatkem



- zápis pod jménem, které se vyskytuje v prameni popisu
- vybrat formu,
 - která se vyskytuje nejčastěji
 - které dává autorka přednost

Pospíšilová, Eliška
Eliška

viz Junková

Brusová, Libuše viz též Straková, Libuše

Personální záhlaví

- Problémy lze rozdělit do tří oblastí:
- I. autor neužívá stejné jméno ve všech svých dílech
 - skutečné jméno x pseudonym
 - jméno s iniciálami x plná forma jména
 - autorka píšící pod dívčím jménem x píšící pod jménem, které získala sňatkem
- II. složená příjmení, příjmení s částicemi, bez příjmení
- III. stejná či podobná jména různých autorů

Vstupní prvek - okruh II



- určena forma jména osoby
- co bude vstupním prvkem - pořadatelem záhlaví - u složených jmen, příjmení s částicemi, jména bez příjmení
- 22.4 - pokud se jméno osoby skládá z více částí, za pořadatel záhlaví bude zvolena ta část jména, pod kterou bývá osoba obvykle zařazena v oficiálních abecedně uspořádaných seznamech příslušné země

Jména bez příjmení



- Vstupní prvek: 22.5 Příjmení, jméno
- Jiný údaj považovaný za příjmení
- zápis pod jménem, které se vyskytuje v prameni popisu

Jan X. X., Jan

Složená příjmení s výjimkou příjmení vdaných žen



- zápis pod jménem, které se vyskytuje v prameni popisu
 - čemu dává přednost autor, pak příručkové prameny
 - pořadatelem první část jména, ostatní odkaz
 - u nejistých složených příjmení, většinou u angličtiny a skandinávských jazyků - pořadatelem poslední část jména

John Crawford Adams	Adams, John
Crawford	

Složená příjmení vdaných žen

- pořadatelem záhlaví je první část příjmení
- čeština, francouzština, maďarština,
italština, španělština

Helena Svozilová-Johnová	Svozilová-Johnová,
Helena	

- pořadatelem záhlaví je poslední část
příjmení - ostatní jazyky

Harriet Beecher Stowe	Stowe, Harriet
Beecher	

Příjmení se samostatně psanými částicemi



- 22.5D1 Příjmení se samostatně psanými částicemi
- platí to, co u výše uvedených - řazení podle národních zvyklostí
- tabulka



Jazyk	Předložky	Pravidlo	Příklad	Pozn.
AFRIKÁNŠTINA	De, Du, Van der, Von	záhlaví začíná <u>předložkou</u>	De Villiers. Anna Du Toit, Stephanus	
HOLANDŠTINA	van der, den up de, van't, ter, van den, ten, de, van	záhlaví začíná <u>jménem</u> za předložkou	Hertog, Ary den Vat, Dan van der	1)
ANGLIČTINA	D', Van De, Von, De la, Du Le	záhlaví začíná <u>předložkou</u>	Du Maurier, Daphne De la Mare, Wlater	
FRANCOUZŠTINA	Le, La, Du, Des	záhlaví začíná <u>předložkou</u>	Le Rouge, Gustave	
	ostatní případy - malé d', de	záhlaví začíná <u>jménem</u> za předložkou	La Fontaine, Jean de	

NĚMČINA	Am, Aus'm, Vom, Zum, Zur	záhlaví začíná <u>předložkou</u>	Vom Ende, Erich
	De ,Ten	záhlaví začíná <u>předložkou</u>	De Boor, Hans Otto
	von, von der, von und zu	záhlaví začíná <u>jménem</u> za předložkou	Goethe, Johann Wolfgang von
ITALŠTINA	A, D', Da, De Del, Della, Di, Li, Lo	záhlaví začíná <u>částicí</u>	Da Ponte, Lorenzo Lo Savio, Niccolo
	De dei De' deli degli	záhlaví začíná <u>jménem</u>	Albert, Antonio degli
PORTUGALŠTINA	da, dos	záhlaví začíná <u>jménem</u>	Fonseca, Martinho Augusto da
RUMUNŠTINA	všechny částice, např. A	záhlaví začíná <u>částicí</u>	A Mariei, Vasile
SKANDINÁVSKÉ JAZYKY	všechny částice a předložky skan., něm. a holand. původu	záhlaví začíná <u>jménem</u>	Linné, Carl von
ŠPANĚLŠTINA	Las	záhlaví začíná <u>členem</u>	Las Heras, Manuel Antonio

Prefixy a částice spojené s příjmením

- 22.5D2,E Prefixy a částice spojené s příjmení
 - Aba, Ap, A', Ben, Abú, O', Al, Mac, Mc, Fitz, Tér
- jméno vždy začíná prefixem, vždy se použije tvar, uvedený v prameni popisu, možné odkazovat
 - Mac Muierach, MacDonald, FitzGerald

Šlechtická jména, rodná jména, iniciály, fráze



- Další části - šlechtická jména, rodná jména, iniciály v záhlaví, fráze v záhlaví
- zápis záhlaví viz jednotlivé příklady

Šlechtická jména



- šlechtická jména - zápis za čárku na konec jména viz 22.6A

Nádherný, Jan Nepomuk, baron

Rodná jména



- rodná jména - zapíše se za čárku na konec jména viz 22.8
- pokud je to vhodné, vytvoří se odkaz typu viz

Marie, sestra

sestra Anna viz Anna, sestra

Iniciály v záhlaví



- iniciály v záhlaví - zapíše se v přímém pořadí, tj. bez inverze viz 22.10
- na invertovanou podobu se odkáže

Dr. X.

H.D

O., A. de viz A. de O.

Fráze v záhlaví



- fráze v záhlaví - zápis v přímém pořadí bez inverze viz 22.11

bylinář Karel

Karel, Bylinář viz bylinář Karel

strýček Jedlička

Jedlička, Antonín viz strýček Jedlička

Jedlička, strýček viz strýček Jedlička

Jména panovníků



- Jména panovníků - zápis v přímém pořadí
viz 22.8.C

Luis Bonaparte

Karel IV.

Jan Lucemburský

Doplňky ke jménům - šlechtické tituly



- šlechtické tituly - zápis za čárku na konec jména viz 22.12
- britské čestné tituly Sir, Dame, Lord, Lady

Doyle, Arthur Conan, sir

Doplňky ke jménům - svatí, duchové



- svatí viz 22.13
- u křesťanských svatých - výraz svatý zapsán za jménem

František, z Assisi, svatý

Jan, od Kříže, svatý

Terezie, z Lisieux, svatá

- duchové viz 22.14

Doplňky k rodným jménům



- papež - výraz se zapíše za čárku na konec jména viz 22.16

Jan Pavel II., papež

- lze využít i u ostatních církevních hodnostářů - biskup, kardinál, arcibiskup, metropolita, abatyše, bratr

Personální záhlaví



- Problémy lze rozdělit do tří oblastí:
- I. autor neužívá stejné jméno ve všech svých dílech
 - skutečné jméno x pseudonym
 - jméno s iniciálami x plná forma jména
 - autorka píšící pod dívčím jménem x píšící pod jménem, které získala sňatkem
- II. složená příjmení, příjmení s částicemi, bez příjmení
- III. stejná či podobná jména různých autorů

Vstupní prvek - okruh III



- stejná či podobná jména autorů - rozlišení daty, doplňky
- doplňky stejných jmen viz 22.17

Novák, Jan, 1938-

Novák, Jan, 1951-

Životní data - žijící osoba



- rozlišení daty narození

Novák, Josef, 1944-

Novák, Josef, 1967-

- stejné jméno, stejný rok narození - rozlišení celým datem narození (forma rrrr. mm. den)

Novák, Josef, 1930 led. 10-

Novák, Josef, 1930 břez. 11-



■ Zkratky jmen kalendářních měsíců:

leden	led.		červenec	červen.	
únor	ún.		srpen	srp.	
březen		břez.		září	září
duben	dub.		říjen	říj.	
květen	květ.		listopad	list.	
červen		červ.		prosinec	pros.

Životní data - nežijící osoba



- známo pouze datum narození

Novák, Josef, nar. 1923

Hérofilos, nar. 300 př. Kr.

- známo pouze datum úmrtí

Novák, Josef, zemř. 1995

Nikias, zemř. 413 př. Kr.



■ známa data narození i úmrtí

Novák, Josef, 1923-1995

Isokratés, 436-338 př. Kr.

Životní data - méně přesná data

- osoby žijící do počátku 20. století
- rok narození je nejistý, nebo v rozpětí několika let

Novák, Josef, ca 1823-1895

Euripidés, ca 480-406 př. Kr.

- rok úmrtí v rozpětí několika let

Novák, Josef, 1823-ca 1895

Hippokratés, 460-ca 380 př. Kr.



■ oba letopočty přibližné

Novák, Josef, ca 1823-ca 1895

Kallimachos, ca 310-ca 240 př. Kr.

Životní data - známa pouze léta činnosti



- neplatí pro 20. století
- roky narození a úmrtí neznámé, známá jen některá léta činnosti

Novák, Josef, činný 1787-1802

Homéros, činný 8. stol. př. Kr.

Životní data



- roky narození a úmrtí neznámé, neznámá léta činnosti, století známo

Jan z Prahy, 13. stol.

Apollónos Rhodský, 3. stol. př. Kr.

- roky narození a úmrtí neznámé, neznámá léta činnosti, ale činný v obou stoletích

Jan z Prahy, 12. stol./13. stol.

Theognis, 6./5. stol. př. Kr.

Zvláštní pravidla pro jména ve vybraných jazycích

- Jména v arabském písmu
- Barmská a karenská jména
- Čínská jména s nečínským rodným jménem
- Indická jména
- Indonéská jména
- Malajská jména
- Thajská jména

Soubor autorit



- Praxe ve světě
- Kongresová knihovna, OCLC
- Národní knihovna v Praze -- oddělení národních autorit

Soubor autorit



- Soubor národních autorit:
- Soubor ověřených a unifikovaných selekčních údajů (jmenných a věcných) určených pro zpracování a vyhledávání dokumentů a informací, doplněných o nezbytný odkazový a poznámkový aparát
- ověřené
- unifikované
- odkazový aparát

Soubor národních autorit



- Soubor národních autorit je tvořený soubory autorit doprovázející příslušnou národní bibliografii, které vytvořila odpovědná národní (bibliografická) agentura s ohledem na národní specifika
- =národní (česká) jména a korporace

Soubor národních autorit



- Kromě stanovení autoritního záhlaví budou obsahovat i informační aparát potřebný k rozlišení dvou a více autorů téhož jména

Authority



- AUTHORITY JMENNÉ
- personální
- korporativní (institucí, rodů, rodin, konferencí)
- geografické
- názvové

Osoba - autoritní heslo



label -----nx^^^22-----3^^45^^

001 auj1996Kunc3

005 19960409143620.0

100 \$a19960409aczey0103^^^ba

152 \$aAACR2

200 #1 \$aVrchlický\$bJaroslav\$f1853-1912

400 #1 \$5f\$aFrída\$bEmil

801 #0 \$CS\$bJaroslav Kunc\$c1982

#1 \$aCZ\$bABA001\$c19960409

810 \$aPNP-LA

907 \$aNarozen 17. 2. 1853 v Lounech, zemřel 9. 9. 1912 v
Domažlicích. Básník, dramatik, překladatel, esejista a
literární kritik

Korporace



Záznam autoritního hesla pro korporaci

lab -----nx^^22-----3^45^^

001 auj19960538

005 19960919101911.0

100 \$a19960919aczey0103^^^ba

150 \$ay

152 \$aAACR2

210 02 \$aŘímskokatolická církev \$bMetropolitní
kapitula sv. Víta, Vojtěcha a Václava\$cPraha

801 #0 \$aCZ\$bABA001\$c19960919

810 \$aŠírová, M. „Církve ČR“

Geografická autorita



label -----nx^^22-----3^^45^^

001 auj1996123

005 19960609143620.0

100 \$a19960609aczey0103^^^ba

152 \$aAACR2

215 ## \$aZlín (Česko)

515 ## \$5a\$aGottwaldov (Česko)

801 #0 \$aCZ\$bABA001\$c19960609

810 \$aZlín, plán města, 1991

907 \$aJméno města Zlína se změnilo 1. 1. 1949
na Gottwaldov a opět vrátilo na původní 1. 1.
1990

Jméno rodu



label -----nx^^22-----3^^45^^

001 auj1996345

005 19960509143620.0

100 \$a19960509aczey0103^^^ba

152 \$aAACR2

220 ## \$aBuchta z Buchtic a na Domečku (rod)

801 #0 \$aCZ\$bABA001\$c19960509

810 \$aZíbrt, Č., Bibliografie české historie

907 \$aŠlechtický rod z jižních Čech.

Názvová autorita



label -----nx^^^22-----3^^45^^

001 auj1996349

005 19960509143620.0

100 \$a19960509aczey0103^^^ba

152 \$aAACR2

230 ## \$aDalimilova kronika

430 ## \$aKronika takřečeného Dalimila

801 #0 \$aCZ\$bABA001\$c19960509

Soubor autorit



- Prostředek k unifikaci selekčních údajů

Kap. 23-Geografická jména



- Užívá se k odlišení korporací se stejným jménem, jako doplňky ke jménům korporací a obecně jako jména státních orgánů

24 – Korporativní autor



■ Popis pod korporativním autorem

Jméno korporativního autora je ROVNOCENNÉ se jménem individuálního autora.

Používá se u vymezeného okruhu dokumentů.

Korporativní autor



Popis pod korporativním autorem

- díla zabývající se korporací samotnou - výroční zprávy
- některé typy právních, vládních a náb. dokumentů - zákony, ústavy
- díla, zaznamenávající kolektivní myšlení korporace - zprávy z komisí
- zprávy o kolektivních aktivitách - konference, výstavy
- zvukové dokumenty, které jsou výsledkem kolektivní snahy skupiny interpretů
- kartografické dokumenty, pokud pocházejí od jiných korporací, než s vydavatelskou funkcí

Korporativní záhlaví



Příklady korporativních záhlaví:

Česko. Ministerstvo kultury

**Státní vědecká knihovna (České Budějovice,
Česko)**

**August Sedláček a pomocné vědy historické
(1993 : Tábor, Česko)**

Intrama (15 : 1995 : Brno, Česko)

Korporace



- definice: organizace nebo skupina osob, která je identifikována vlastním jménem a která vystupuje nebo může vystupovat jako celek.
- Typické příklady korporací:
 - asociace, instituce, obchodní firmy, nevýdělečné instituce, vládní orgány a instituce, náboženské organizace, místní kostely a konference

Korporace



- Do této kategorie patří i POJMENOVANÉ příležitostné skupiny a akce jako jsou zasedání, konference, kongresy, výstavy, expedice, festivaly, veletrhy

Korporace není:



- Za korporaci nepovažujeme skupinu nebo akci
- která je označena obecným slovem nebo výrazem
 - př. Zasedání expertů, Občané města Tábora
- která je označena pouze obecným slovem nebo výrazem, označující typ příležitostné skupiny a názvem místa a instituce, kde se akce schází (nepojmenovaná konference)
 - Př. Zasedání konané v Brně ve dnech 1.- 3. 3.1998

Korporace není:



Za korporaci nepovažujeme skupinu nebo akci

- která je označena obecným výrazem, označujícím typ příležitostné skupiny a názvem jedné nebo několika korporací, které se akce zúčastnily pouze jako organizátoři nebo sponzoři
 - Př. Seminář organizovaný katedrou historie FF UK a historickým ústavem Akademie věd

Jazyk korporace



- Př. v knize: Institute of Landscape ecology
- Ústav krajinné ekologie
- AACR2R: hlavní forma korporace se užívá v jazyce, který daná korporace či konference užívá. Názvy v ostatních jazycích se odkáží /odkaz typu viz/

Jazyk korporace



- Existuje-li oficiální název korporace nebo konference ve více jazycích, vybereme jeden jako hlavní, ostatní se odkazují odkazem typu viz též
 - IFLA
 - International Federation of Library Associations and Institutions
 - Fédération internationale des associations des bibliothécaires et des bibliothèques

Jazyk korporace



- obecně pravidlo jazyka v tomto pořadí
 - originální forma jména
 - česká forma jména
 - anglická forma
- výjimky - u obecně známé české formy

Evropská unie

Organizace spojených národů

Rada vzájemné hospodářské pomoci

24.2, 3 Variantní formy názvů



- Různé formy názvu korporace:
- za hlavní považujeme tu, kterou korporace běžně užívá v dokumentech, pokud jsou pochybnosti, dle příruček, souboru autorit...
- často se uvádí převládající forma jména
- Akronymy (ODS) - preferujeme úplný tvar jejího názvu
 - zkratka jen v případě širokého používání (ČEDOK, UNESCO)

24.2, 3 Variantní formy názvů



- Uvádíme formy názvu uvedených v hlavním prameni popisu prameni s následujícími výjimkami:
 - termín konvenční jméno, tj. jméno uváděné v příručkových pramenech (vydaných ve vlastním jazyce korporace)
 - u státních/správních celků - konvenčním jménem geografické jméno oblasti (země, stát, kraj, obec)

24.5 Výpustky



- vynechává se:
- úvodní mluvnický člen
 - The British Library - British Library
- fráze obsahující čestné tituly a vyznamenání
 - SVK, nositel řádu za vynikající práci
- výrazy označující korporativnost a některé další výrazy
 - Ltd., s. r. o., VEB
 - (POKUD není nutné vysvětlit, že ide o

Změna jména korporace



- Pokud se jméno korporace změnilo, vytvořit nové záhlaví pod nových jménem, vzájemné odkazy z dřívějšího na nové a opačně
- při změně názvu korporace vytvořit nový záznam autority s příslušnou vazbou
- Státní vědecká knihovna (České Budějovice, Česko)
- Jihočeská vědecká knihovna v Českých Budějovicích

24.4 Kvalifikátory



- doplňkové údaje, které slouží k jejich lepší identifikaci
 - Státní vědecká knihovna (České Budějovice, Česko)
- geografické názvy, data, typy korporací
- uvádí se v kulatých závorkách za danou formou jména.
- více kvalifikátorů se odděluje dvojtečkou s oboustrannou mezerou

Kvalifikátory - užití



- odlišení homonymních nebo podobných názvů
 - Okresní knihovna (Tábor, Česko)
 - Okresní knihovna (Znojmo, Česko)
 - Šmidingerova knihovna
- jména, nevyjadřující, že jde o korporaci
 - Skřivánek (dětský pěvecký sbor)
 - Skřivánek (překladatelská činnost)

- 
- roky - jestliže bylo jméno užíváno dvěma korporacemi, které nelze rozlišit pomocí jména místa
 - Jihočeská vědecká knihovna (České Budějovice, Česko : 1946-1948)
 - Jihočeská vědecká knihovna (České Budějovice, Česko : 2001-)
 - další kvalifikátory - pokud nestačí jméno, datum

Kvalifikátory - užití vždy



- galerie
- knihovny
- muzea
- nemocnice
- školy (základní, střední)

24.3 Konvenční jméno



- 24.3E - použijte v záhlaví konvenční jméno státního/správního celku, není-li obecně užívané jeho jméno oficiální. Konvenčním jménem státního/správního celku je geografické jméno oblasti (země, státu, kraje, obce), kde státní/správní celek uplatňuje své pravomoce
 - běžně užívané pro popis velké skupiny oficiálních a legislativních dokumentů

24.3 Konvenční jméno – vstupní prvek

- *do roku 1918* *Česko*
- *1918-1968* *Československo*
- *1968-1992* *Československo*
Česko (Československo)
- *(Československo)* *Slovensko*
- *od 1993* *Česko*

■ Tábor

■ Francie France, Republique francaise

■ Kanada Canada

24.12 Podřízené a související korporace



- podřízenou korporaci uvádíme v záznamu autority pod jejím vlastním názvem
 - velké výzkumné ústavy náležejících do komplexů univerzit a akademií věd
 - Astronomický ústav (Akademie věd ČR)
 - odkaz Akademie věd ČR. Astronomický ústav
- výjimky: podřízená korporace se neuvádí pod vlastním názvem, ale pod nadřízenou korporací

24.12 Podřízené korporace

- výjimky



- administrativní podřízenost (výrazy komise, výbor) nebo, v případě fakult, laboratoří univerzit, příslušnou oblast studia nebo výzkumu
 - UNICEF. Český výbor
 - Univerzita Karlova. Právnická fakulta
 - jméno fakulty či katedry bude začínat přídavným jménem - Filozofická fakulta, výjimkou je jméno fakulty, jehož součástí je podstatné jméno v druhém pádě - Fakulta sociálních věd, katedra biologie

24.12 Podřízené korporace

- výjimky



- Pokud je jméno jen chronologickým, číselným nebo písmenným vyjádřením podřízenosti
- 1. lékařská fakulta Univerzity Karlovy
- II. interní klinika Všeobecné fakultní nemocnice
- Jihočeský územní výbor Českého rybářského svazu v Boršově nad Vltavou

24.12 Podřízené korporace

- výjimky



- 1. lékařská fakulta Univerzity Karlovy
 - II. interní klinika Všeobecné fakultní nemocnice
 - Jihočeský územní výbor Českého rybářského svazu v Boršově nad Vltavou
-
- Univerzita Karlova. Lékařská fakulta, 1.
 - Všeobecná fakultní nemocnice (Praha, Česko). Interní klinika, II.
 - Český rybářský svaz. Jihočeský územní výbor (Boršov nad Vltavou, Česko)

24.12 Podřízené korporace

- výjimky



- pokud jméno nevyjadřuje, že jde o korporaci
 - Grafická sbírka Národní galerie
 - Balet Národního divadla v Brně

24.12 Podřízené korporace

- výjimky



- pokud jméno nevyjadřuje, že jde o korporaci
 - Grafická sbírka Národní galerie
 - Balet Národního divadla v Brně
 - Národní galerie (Praha, Česko). Grafická sbírka
 - Národní divadlo (Brno, Česko). Balet

24.12 Podřízené korporace

- výjimky



- pokud jméno nevyjadřuje, že jde o korporaci
 - Grafická sbírka Národní galerie
 - Balet Národního divadla v Brně
 - Národní galerie (Praha, Česko). Grafická sbírka
 - Národní divadlo (Brno, Česko). Balet
- pokud jméno obsahuje celé jméno nadřízené korporace
 - Knihovna Národního muzea

24.12 Podřízené korporace

- výjimky



- ALE
- podřízené korporace s vlastním obecně známým jménem
- Náprstkovo muzeum asijských afrických a amerických kultur - patří pod Národní muzeum
- Mahenovo divadlo - patří pod Národní divadlo v Brně

se zapíše samostatně

- V případě pochybností zapsat jméno korporace přímo

24.18 Korporace podřízené státní a místní správě

■ orgány státní a místní správy

■ = korporace, vykonávající funkce:

- | | |
|------------------------------|----------------|
| ■ zákonodárné (legislativní) | parlament |
| ■ výkonné | ministerstvo |
| ■ soudní | soudy |
| ■ správní
úřad | okresní |
| ■ vojenské | armáda |
| ■ diplomatické | velvyslanectví |
| ■ informační | |

24.18 Korporace podřízené státní a místní správě

- Ostatní instituce, které nejsou orgány státní a místní správy:
- = korporace, vykonávající funkce:
 - funkce pedagogické školy, univerzity
 - technické
 - kulturní knihovny, muzea
 - lékařské nemocnice
 - náboženské církve
 - sociální
 - obchodní, průmyslové banky, prům. podniky

24.18 Korporace podřízené státní a místní správě

- Pokud se jedná o orgán státní správy a samosprávy, pak vstupním prvkem geografický výraz, tj. obec, město apod.

Česko. Parlament

Tábor (Česko : okres). Okresní úřad

Praha (Česko). Magistrát

Hluboká nad Vltavou (Česko). Městský úřad

Česká národní banka

Okresní knihovna (Tábor, Česko)

24.18 Korporace podřízené státní a místní správě

- Instituce, patřící do systému samosprávy s jurisdikcí pro určitou zemi, kraj, okres, obec se zapisují pod jménem správního celku, který uplatňuje jurisdikce pro určitou zemi, kraj, okres, obec. Jména územně-správních celků v ČR na nižší než státní úrovni je třeba zpřesnit kvalifikátorem, který je součástí vstupního prvku
- Jihočeský kraj (Česko). Krajský úřad
- České Budějovice (Česko : okres). Okresní úřad
- České Budějovice (Česko). Městský úřad

24.18 Další příklady



- Zákonodárné orgány
 - má-li zákonodárný orgán více komor, zapíše se každá jako podzáhlaví
- Česko. Parlament
- Česko. Parlament. Poslanecká sněmovna
- Česko. Parlament. Senát

24.18 Další příklady



■ Soudy

- Česko. Ústavní soud
- Česko. Okresní soud (České Budějovice, Česko)
- Česko. Obvodní soud pro Prahu 1

■ Hlavní složky ozbrojených sil státu

- Česko. Armáda
- Česko. Armáda. Generální štáb

24.18 Další příklady



- Policie
- Česko. Policie
- Česko. Policie. Úřad vyšetřování Středočeského kraje
- České Budějovice (Česko). Městská policie

24.18 Další příklady



- velvyslanectví
- Česko. Velvyslanectví (Francie)

24.18 Další příklady



■ pro hlavy státu

- Česko. Prezident (1990-2003 : Havel)
- Česko. Prezident (2003- : Klaus)
- název úřadu v češtině, připojit roky vlády, uvést jméno osoby

■ představitelé státních/správních celků

- Česko. Předseda vlády
- ten, který není zároveň hlavou státu, tj. premiér. Nepřipojují data a jména

24.27



- Náboženské organizace a hodnostáři
- papež
- Katolická církev. Papež (1978 : Jan Pavel I)
- Katolická církev. Papež
- užívá se pokud je záhlaví tvořeno pro více než jednoho papeže - pak se nepřipojují roky ani jména

24.27



Náboženské organizace a hodnostáři

VODIČKOVÁ, H.; VORLOVÁ, Z.; ŠÍROVÁ, M.;
BRATKOVÁ, E.; NOVOTNÁ, E.

Záhloví pro katalogizaci náboženské literatury :
metodická příručka pro korporativní záhlaví a
unifikované názvy. -- Praha : Svaz knihovníků a
informačních pracovníků ČR, 2001. -- 96 s.--
(Aktuality SKIP, sv. 19)

ISBN80-85851-12-1.

Korporace podřízené státní a místní správě

- **Ostatní instituce, které nejsou orgány státní a místní správy:**
- = korporace, vykonávající funkce:
 - funkce pedagogické školy, univerzity
 - technické
 - kulturní knihovny, muzea
 - lékařské nemocnice
 - náboženské církve
 - sociální
 - obchodní, průmyslové banky, prům. podniky

Příklady



Univerzita Karlova

Národní knihovna České republiky

Nemocnice (České Budějovice, Česko)

Katolická církev

Sociální ústav pro mentálně postižené
(Liberec, Česko)

Komerční banka

24.7 Konference



- výraz konference zahrnuje kongresy, sympozia, festivaly, výstavy, veletrhy, expedice
- definice :
- setkání jednotlivců nebo představitelů různých korporací za účelem diskuse a/nebo jednání o tématu společného zájmu
- setkání představitelů korporace, které tvoří její správní či řídicí složku

24.7 Konference



- Z NÁZVU konference se vynechávají výrazy označující číslo nebo rok jejího konání. Rok konání se ale nevynechává, tvoří-li nedílnou součást jejího názvu
- EXPO 67
- INFOS ´97

24.7 Konference

- K názvu doplňují kvalifikátory v pořadí: číslo konferenci, datum a místo jejího konání
- číslo konference se vždy uvádí arabskou číslicí, i když v pramenu je vyjádřeno slovně, nebo římskou číslicí
 - XXIV. konference o matematice na VŠTEZ v Brně
 - Konference o matematice na VŠTEZ (24. : 1996 : Brno, Česko)
- rok konání konference se odděluje od čísla konference dvojtečkou s oboustrannou mezerou
 - Cestovní ruch, regionální rozvoj a školství (4. : 1999 : Tábor, Česko)

24.7 Konference



- dále lze doplnit místo konání konference nebo jinou lokalizaci, pokud již není zahrnuta v názvu.
 - Člověk a společnost v ČR na prahu 21. století (8. : 1999 : Krnov, Česko)
 - Bienále Brno (17. : 1996)
 - Bienále Brno (18. : 1998)
- pokud se jednání konference koná na dvou místech, uvádíme názvy obou lokalizací, oddělených čárkou a mezerou
- pokud se jednání koná na třech a více místech najednou uvádíme název první lokalizace s výrazem etc.

UPOZORNĚNÍ: Pokud je konference konána na více místech, uvádíme název první lokalizace s výrazem etc.

25 Unifikované názvy



http://www.nkp.cz/standard/Unif_naz4.htm

Odborné činnosti – katalogizace –
katalogizační politika - schválené materiály

Základní prameny pro ověření unifikovaných
názvů

Některé kategorie unifikovaných názvů

A. Zákony atd.

B. Bible