

Bibliografický popis dle RDA

-staré tisky

RDA - staré tisky

- zpracování vychází z obecných pravidel
- zopakujeme:

zapíšeme, co vidíme, včetně chyb

nezkracujeme slova, nevynecháváme další autory,
nepřepisujeme ... na – a [] na ()

pramenem popisu je celé provedení, [] závorky tedy použijeme
jen když je údaj převzat ze zdroje mimo provedení atd.

RDA - staré tisky

- Podrobná příručka ke katalogizaci starých tisků viz:

<https://www.nkp.cz/o-knihovne/odborne-cinnosti/oddeleni-rukopisu-a-starych-tisku/strucna-rukovet-pro-katalogizaci-starych-tisku-podle-rda>

RDA - staré tisky

041-Kód jazyka

stejně jako u monografií

Příklady:

041 1# \$a ger \$h lat (dílo původně v latině přeloženo do němčiny)

041 0# \$a ger \$a lat (dílo obsahuje současně německý i latinský text)

041 1# \$a cze \$a ger \$h ger (souběžný český a německý text, český text je přeložen z německého originálu)

041 0# \$a cze \$a fre (dvoujazyčný slovník česko-francouzský)

041 1# \$a cze \$k ger \$h lat (překlad německého překladu latinského originálu)

RDA - staré tisky

100-Hlavní záhlaví pro osobní jméno

stejně jako u monografií, ale kromě „běžných“ původců může u ST obsahovat též:

- u polemik, komentářů, výkladů atd., nezáleží, zda tisk obsahuje celý text či části textu komentovaného díla - jméno autora polemiky, komentáře apod.,
- u výkladů, kázání a jiných napsaných jinou osobou, než osobou přednášející - jméno autora výkladu, kázání apod. (pokud to není fiktivní osoba),
- u překladů - jméno autora originálu,
- u volných přepracování, adaptací, textů vycházejících z jiných prací - jméno autora adaptace, je-li hodně odlišný od původního textu, má jiný název či odlišný literární styl,
- u výkladů Evangelíí (perikop), autorských katechizmů - jméno autora,
- u korespondence - jméno odesílatele (autora korespondence),
- u libret - jméno autora textu,

RDA - staré tisky

100-Hlavní záhlaví pro osobní jméno

stejně jako u monografií, ale kromě „běžných“ původců může u ST obsahovat též:

- u pokračování, supplementů, indexů publikovaných nezávisle na základním díle - jméno autora těchto dodatků,
- u tisků obsahujících rovnocenně text a ilustrace od různých osob (např. emblematika) - jméno osoby označené za hlavního tvůrce, není-li takto žádná označena, tak jméno osoby uvedené na prvním místě,
- u neúředních sbírek přepisů právních, administrativních, státních, městských atd., nařízení, konstitucí (světských, synodálních, církevních) i jejich soupisů, deníků, sněmovních promluv a podobných kompendií - jméno tvůrce sbírky - vydavatele,
- u úředních dokumentů - vládních, zákonodárných, administrativních, daňových (např. edikty, dekrety, mandáty, ...) vyhlášené panovníkem, nebo nižším správním činitelem - jméno osoby vyhlášující tento dokument (panovník, vládní úředník, hejtman, městský úředník, ...),
- u úředních dokumentů církevní správy (buly, breve, pastýřské listy, ...) - jméno osoby, která je vyhlásila (papež, biskup, ...),
- u disertací, akademických tezí - jméno autora práce (respondenta, defendenta).

RDA - staré tisky

100-Hlavní záhlaví pro osobní jméno

Zopakujeme novou formu zápisu životních dat:

100 1# \$a Retzius, Anders Johan, \$d 1742-1821

100 1# \$a Francisco de Santa Cruz, \$d 16. století

100 1# \$a Paganini, Paganino, \$d -1538

100 0# \$a Jan Nepomucký, \$c svatý, \$d asi 1340-1393

100 0# \$a Apicius, Marcus Gavius, \$d činný 3.století-4. století

100 0# \$a Jindřich \$b I., \$c francouzský král, \$d 1031-1060

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Preferovanými prameny popisu jsou v tomto pořadí: titulní stránka, **kolofon**, vazba, záhlaví. Pokud údaje nejsou uvedeny v preferovaných pramenech, přebírají se odkudkoliv z provedení. Pokud jsou zapsané údaje převzaty z jiného zdroje, než je popisované provedení, zapisují se do hranaté závorky.

Údaje se zapisují přesně tak, jak se vyskytují na provedení - včetně chyb a překlepů. Správný údaj se pak zapisuje jako varianta názvu nebo poznámka.

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Zápis údajů:

Název zapisujeme celý a nevynecháváme v něm žádná slova.

Název se opisujeme tak, jak je v popisovaném provedení. Zachovávají se velká a malá písmena, číslice, všechny litery a znaky, které je možné zapsat přes klávesnici. Výjimku tvoří akcenty u latinských slov - nezapisují se.

Je-li **majuskulami tištěna jen část titulu** - opsat, **tak jak to je** (co je majuskulami přepsat majuskulami, zbytek tak jak je v tisku.)

Je-li celý titulní list tištěn majuskulami – možno opsat dle gramatiky příslušného jazyka a v poznámce uvést, že je titulní list tištěn majuskulami (verzálami).

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Zápis údajů:

Necháváme malé písmeno **i u vlastních názvů**, je-li to tak v tisku.

Interpunkci zapíšeme tak, jak je v popisovaném tisku, ale:

= v německých slovech se nahrazuje -

/ ve smyslu čárky se nahrazuje ,

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Grafické vyjádření (ligaturu) et přepsat jako [et]

ale

& pomocí ALT+38

ß na konci neplést s tz (v některých případech graficky velmi podobné)

abreviatury rozepisovat v []

(Iudiciu[m]”, a ne „Iudiciū”; „c[a]eterarum”, ne „cēterarum”, „Lipsi[i]”, a ne „Lipsi”)

Zkrácená slova se zapisují, tak jak jsou v tisku.

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Nezapisují se počáteční či koncové fráze, které se netýkají titulu (In nomine Domini, zkratky Q.D.B.V., citáty, imprimatur atd.) - může se uvést do obecné poznámky - pole 500.

Při přepisu titulů tištěných nelatinkovým písmem se řídíme materiálem *Doporučení pro přepis nelatinkových do latinky* (kopie tabulek pro přepis alfabety a kurentu)

Zkratky FF (ve smyslu fratres) a SS (ve smyslu sanctus) se zapisují velkými písmeny.

Ligaturu æ lze přepsat jako ae.

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Chronogram se přepisuje tak, jak je uveden v knize (tj. včetně velkých písmen) a do pole

500 (Všeobecná poznámka) \$a Rok vydání v chronogramu.

245 10 \$a Pla QVaDragesIMa Aeterna Veneratione, Patlentl lesV ConseCrata. \$nPars Prima / \$c Authore: Godefrido Bilowski
Sacerdote Ecclesiastico, Proto-Notario Apostolico

500 \$a Rok vydání v chronogramu.

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Příklady:

přepis majuskul

245 10 \$a GRAMMATICA seu INSTITUTIO POLONICAE LINGVAE : \$b in qua Etymologia, Constructio & reliquae partes omnes exacte tractantur, in usum EXTERORUM edita. / \$c AUTHORE FRANCISCO MESGNIEN ...

v tisku: GRAMMATICA seu INSTITUTIO POLONICAE LINGVAE in qua Etymologia, Constructio & reliquae partes omnes exacte tractantur, in usum EXTERORUM edita. AUTHORE FRANCISCO MESGNIEN ...

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Příklady:

rozpis abreviatur

245 10 \$a Habes in hac pagina, Amice Lector, Alberti Magni De Natura locoru[m] :

\$b libru[m] mira eruditio[n]e & singulari fruge refertu[m] & iam primu[m], summa dilige[n]tia reuisum in lucem aeditu[m], que[m] leges dilige[n]tius si uel cosmographia uel phisica [pro]fecisse te uolueris.

V tisku: [...] De natura locorū librū mira eruditōe & singulari (etc.)

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Příklady:

složená slova v němčině a souběžný název

245 00 \$a THEATRUM CEREMONIALE HISTORICO-POLITICUM Oder Historisch- und Politischer Schau-Platz Aller CEREMONIEN welche bey Päbst-und Käyser- auch Königlichen Wahlen und Crönungen beobachtet worden

v tisku: THEATRUM CEREMONIALE HISTORICO-POLITICUM Oder Historisch=und Politischer Schau=Platz Aller CEREMONIEN (etc.)

Rovnítko nahrazeno rozdělovníkem (pomlčkou), souběžné tituly zapsány v jednom podpoli \$a.

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Příklady:

souběžný titul v samostatném podpoli

245 10 \$a Evthanasia =

\$b Sterbekunst, Das ist Einfeltige jedoch in Gottes Wort gegründte erklerung des tröstlichen Sterbspruchs Hiobs am 19. Ich weiss das mein Erlöser lebet
&c : Jn welcher von des Menschen anfang fortgang und ausgang in diesem Creutzreich und Sterbeland [...] Desgleichen von den Zeichen des
zunahenden Jüngsten Tags [...] aufferstehung der Todten [...] vnd andern Lehrpuncten mehr gehandelt wird /

\$c Gethan in der [...] Stadt Holland in Preussen Durch M. Georgium Schepelerum Pomeranum [...].

RDA - staré tisky

245-Údaje o názvu a odpovědnosti

Příklady:

tisk bez titulu, název převzat z bibliografie, tedy nalezen mimo zdroj, do []

245 10 \$a [Zakon Nowy. Nayposleze pomnohych ginych wytisstieny Kdez czos gest w ginych poopusstieno Jako Co[n] cordancie przedmluwy a gine wiecy To wtomto dosti zprawene naydess]

500 \$a Názvové údaje doplněny dle Knihopisu.

510 4 \$a Knihopis, \$c K17096

590 \$a Chybí ca 24 listů včetně titulního.

RDA - staré tisky

264-Nakladatelské údaje atd.

Viz obecná pravidla

Příklady:

Pro přibližná data vydání se používají následující způsoby zápisu:

Rok je známý/zjistitelný [1564]

Přibližný rok [1564?]

Jeden nebo druhý po sobě jdoucí rok [1564 nebo 1565]

Pravděpodobné rozmezí let [mezi 1532 a 1540?] **zapisujeme vždy s otazníkem**

RDA - staré tisky

264-Nakladatelské údaje atd.

Viz obecná pravidla

Příklady:

První nebo poslední možné datum [ne před 1788] [ne po 1623]

RDA - staré tisky

264-Nakladatelské údaje

Viz obecná pravidla

Příklady:

Data v jiném než gregoriánském kalendáři

\$c 595 Le-PaK [1835]

\$c bi-šnat chadeš Alejnu Šana Tova [1619]

\$c An. 3 [1794]

\$c An. 4 [1795-1796]

\$c 5785 [1785]

264-Nakladatelské údaje

Viz obecná pravidla

Příklady:

Je-li na titulním listu uvedeno datum vydání chybně, zapíšeme ho v podpoli c tak, a správný údaj uvedeme v poznámce (a v poli 008).

264 #1 \$a Basileae : \$b impensis Lvdovici Regis, \$c 1064

500 \$a Vročení je chybné, správně má být: 1604.

264-Nakladatelské údaje

Viz obecná pravidla

Příklady:

Místo tisku ve formalizované podobě se uvádí v poli 984, tiskař a nakladatel v poli 700 (resp. 710).

Místo (místa) vydání, vyskytující se spolu se jménem nakladatele, se zapisují jako součást jména nakladatele a zároveň se uvádějí v hranatých závorkách jako hlavní místo (místa) vydání - zapíše se ve tvaru, jaký je v popisovaném tisku.

264-Nakladatelské údaje

Fingovaná impresá

V poli 264 zapíšeme údaje, které jsou ve zdroji. Skutečné údaje, pokud je dohledáme, se uvedou do poznámky.

Skutečné místo vydání uvedeme v poli 984, nakladatele/tiskaře v poli 700/710.

RDA - staré tisky

264-Nakladatelské údaje

Příklady :

264 #1 \$a A Paris : \$b chez la veuve de Sebastien Marbre Cramoisy ; \$a Et se vend a La Haye : \$b chez Adrian Moetjens, \$c 1650

264 #1 \$a Impressum Olomucij : \$b apud Ioannem Guntherum, \$c 1562

264 #1 \$a [Kralice] : \$b [tiskárna Jednoty Bratrské], \$c 1596

500 ## \$a Nakladatelské údaje doplněny dle Knihopisu.

510 4# \$a Knihopis, \$cK01560

264 #1 \$a W Praze : \$b wydanj pracý a nákladem M.W. Kraméryusa, \$c 1790

264 #1 \$a Wytisštěno w Praze : \$b nákladem C.K. normálnj sskoly, \$c 1791

RDA - staré tisky

264-Nakladatelské údaje

Příklady :

264 #1 \$a W Praze : \$b wytisštěný pjsmem Hrabowských dědiců : \$b za Matěge Sst'astného faktora \$c 1797

264 #1 \$a Gedruckt zu Wien inn Osterreich : \$b durch Raphael Hofhalter, \$c 1562

264 #1 \$a [Viennae Avstriae] : \$b [excudebat Michael Zimmermann], \$c [1563]

500 ## \$a Název doplněn podle VD 16, W1480 a Union Catalog Austria. Nakladatelské údaje doplněny podle VD 16, W1480.

510 4# \$aVD 16, \$c W1480

264 #1 \$a [Basileae] : \$b impensis Ludovici Regis, bibliopolae Basiliensis, \$c 1607

500 ## \$a Na titulním listě chybí místo vydání (určeno podle nakladatele), chybí údaje o tiskaři, datace římskými číslicemi.

264 #1 \$a Prag ; \$a Dresden : \$b In der Waltherischen Hofbuchhandlung, \$c 1798

264 #1 \$a Prag : \$b gedruckt bei Franz Gerzabeck im St. Galligebäude, \$c 1801

RDA - staré tisky

264-Nakladatelské údaje

Příklady :

264 #1 \$a Prag ; \$a und Wien : \$b in der von Schönfeldschen Buchhandlung, \$c 1792

264 #1 \$a Hamburgi : \$b Impensis Christiani Liebezeit ; \$a et Lipsae : \$b Impensis Christiani Liebezeit, \$c 1715

264 #1 \$a LVGDVNI : \$b Apud Ioannem le Preux, \$c 1597

984 ## \$a Lyon \$b Francie

264 #1 \$a Lugduni Batavorum : \$b apud Samuelem Luchtmans, \$c 1715

984 ## \$a Leiden \$b Nizozemsko

RDA - staré tisky

264-Nakladatelské údaje

Příklady :

264 #1 \$a [Německo] : \$b [nakladatel není známý], \$c 1584

264#1 \$a Lipsiae : \$b Per Haeredes Valentini Papae, \$c 1564

264#1 \$a Augustae : \$b Sumptibus Strötter, Gastl, & Ilger, \$c 1787

264#3\$a Ratisbonae : \$b Typis Joannis Baptistae Lang

264#1 \$a Olomucii : \$b Typis Josephae Hirnlianae, \$c [1774]

264#3\$b Factore Josepho Loserth

264#1 \$a [Místo vydání není známo] : \$b [nakladatel není známý], \$c [17--?]

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Viz obecná pravidla-zopakujeme:

Číslo nejsou nikdy v hranatých závorkách.

Nepoužívají se žádné zkratky.

Jsou-li označeny listy, strany nebo sloupce, použijeme tento způsob označení i u dopočítávaných částí tisku. Počítáme od první potištěné strany. Uvádíme každou sekvenci listů/ stránek/ sloupců jak jsou použity v knize.

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Nečíslované části se vždy dopočítávají a uvádějí arabskými číslicemi s výrazem nečíslovaných stran/listů/sloupců/obrazových příloh.

Titulní list započítáváme vždy jako dvě strany, i když je z rubu nepotištěn.

Do rozsahu zdroje se započítávají i obrazové přílohy, které jsou pevnou součástí zdroje a mají vlastní číslování nebo nejsou číslovány vůbec. Jejich počet se uvádí za údajem o celkovém počtu stran/listů/sloupců.

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Frontispis zaznamenáme v podpoli \$a jako 1 nečíslovaná příloha /obrazová příloha. V \$b lze uvést jako zpřesnění frontispis. (Frontispis započítáváme vždy jako přílohu. Je-li součástí první složky či chybně vevázán, je možno toto uvést do poznámky.)

Tištěný předtitulní list (stejně jako titulní list) se počítá do stránkování (pokud tam již není zahrnut), rytý předtitulní list (stejně jako frontispis) do obrazových příloh.

Veškeré potištěné listy daného tisku musí být uvedeny v podpoli \$a, tj. včetně obrazových příloh, tabulek, map atd. Podpole \$b slouží pro specifikaci ilustrací a příloh, jejichž počet je uveden v \$a.

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Rozměr

Rozměr uvádí obvykle výšku popisovaného provedení, a to v celých centimetrech zaokrouhlených nahoru. U starých tisků uvedeme též **formát**.
(**2°**, **4°**, **8°**, ...)

Pokud je šířka knihy větší než výška, uvádí se v podpoli c v kulatých závorkách údaj výška x šířka zaokrouhlený nahoru na celé centimetry.

Příklad:

300 \$c 8° (21 x 46 cm)

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Příklady:

300 \$a 119 stran : \$b ilustrace (převážně barevné) ; \$c 12° (12 cm)

300 \$a 54 listů ; \$c 2° (32 cm)

300 \$a 10 stran, 243 sloupců : \$b ilustrace ; \$c 4° (25 cm)

Ilustrace jsou zahrnuty do stránkování.

300 \$a 360 stran, 2 nečíslované strany, 1 nečíslovaná obrazová příloha, 24 obrazových příloh : \$b frontispis, kolorované ilustrace , 1 mapa ; \$c 8° (16 cm)

Frontispis, 24 samostatně číslované kolorované přílohy, jedna z nich je mapa.

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Příklady:

300 \$a xiv, 186 stran, 25 nečíslovaných stran, 2 nečíslované obrazové přílohy : \$b ilustrace ; \$c 16° (10 cm)

2 nečíslované přílohy a ilustrace v rámci očíslovaných stránek.

300 \$a vi, 563 stran, to je, 536 stran ; \$c 2° (32 cm)

Číslo poslední číslované stránky je uvedeno chybně.

300 \$a vii, 1-148, 139-168 stran ; \$c 8° (17 cm)

500 \$a Strana 139-148 se opakují.

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Příklady:

Nečíslované stránky nebo listy

30 nečíslovaných stran

(nebylo stránkováno - katalogizátor spočítal)

2 nečíslované strany, 196 stran, 2 nečíslované strany

(titulní list, 196 stránkovaných a dvě nestránkované na konci knihy)

RDA - staré tisky

300-Fyzický popis

Příklady:

Přílohy nezahrnuté do stránkování

Pokud jsou přílohy číslovány, zapíše se jejich celkový počet:

\$a 78 stran, 10 stran příloh

Nejsou-li číslovány, katalogizátor je spočítá:

\$a vii, 75 stran, 3 nečíslované přílohy

RDA - staré tisky

336-Typ obsahu, 337-Typ média, 338-Typ nosiče

Převážně použití jako u monografií:

336 ## \$atext\$btxt\$2rdacontent

337 ## \$abez média\$bn\$2rdamedia

338 ## \$asvazek\$bnc\$2rdacarrier

RDA - staré tisky

500-Všeobecná poznámka

Viz obecná pravidla

Příklady:

500 \$a Přeloženo z němčiny.

500 \$a Název doplněn z Knihopisu.

500 \$a Souběžný název z rubu titulního listu.

500 \$a Skutečným autorem díla je Josef Menzel.

RDA - staré tisky

500-Všeobecná poznámka

Viz obecná pravidla

Příklady:

500 \$a Označení vydání je chybné, správně je: Dritte Auflage.

500 \$a Název z patitulu.

500 \$a Vročení je chybné, správně má být: 1604.

(na titulní stránce, a tedy i v poli 264, je uvedeno 2604; v poli 008 zapíšeme 1604)

RDA - staré tisky

500-Všeobecná poznámka

Příklady:

Fingovaná impresa

264 #1 \$a Rom: \$b auf kosten der Propaganda, \$c 1795

500 \$3 Fingované impresum: \$3 správné údaje: Giessen : Krieger, 1795.

510 4# \$a Weller, Emil. Die falschen und fingierten Druckorte. Leipzig 1864, \$c s. 160

RDA - staré tisky

505-Poznámka k obsahu

viz obecná pravidla

Příklady:

505 2# \$a Na rubu tit. I. latinské verše: In lesvm Syrach Epigramma -- Na fol. A2a dedikace: ... Henrychowi starssýmu s Sswanberka a na Zwijkowě...

505 2# \$a Díl 1. [Postilla letnij]. 7 nečíslovaných, 423, 1 nečíslovaný list -- Díl 2. Postilla zymnij. 161 listů

505 20 \$g Příklad 1.: \$t Hymny to gest pijsnie chwal Božských od některých swatých doktorůw a biskupůw cýrkewnijch / \$r w latinském jazyku složené a nynij w jazyk český od Jana Worličného miesstienina Nowého Miesta Pražského přeložené a wůbec pro čžest a chwálu Božij y také pro rozssýřenij slawného jazyku českého vydané. \$g CXLII, 1 nečíslovaný list -- \$g Příklad 2.: \$t Pjsně Chwal Božských ... \$g 35 nečíslovaných listů

RDA - staré tisky

510-Citace a odkazy

(specifické pole oproti běžným monografiím)

Obsahuje poznámku o citacích a odkazech na popisnou jednotku. Používá se ke specifikování zdroje, kde je jednotka citována či recenzována. Citace a odkazy mohou být uváděny ve zkrácené podobě (používají se všeobecně známé zkratky).

Pole je opakovatelné, je-li citován více než jeden pramen.

Nestandardní poznámka (zejm. s komentářem) se zapisuje do pole 500.

Jazykově česká díla (nejen celá česká, nýbrž i částečně česká) se vždy dohledají v Knihopisu a uvede se číslo Knihopisu ve tvaru K+5číslo.

Cizojazyčná bohemika se dohledávají v Bibliografii cizojazyčných bohemikálních tisků 1501–1800 (BCBT).

RDA - staré tisky

510-Citace a odkazy

specifické pole oproti běžným monografiím

Příklady:

510 4# \$a Knihopis, \$c K12345

510 4# \$a Knihopis-Dodatky, \$c K12345

510 4# \$a Knihopis-Dodatky, \$c Díl 2., část 3., s.181

ale

500 ## \$a Knihopis neuvádí

Negativní citaci "Knihopis neuvádí" MARC neumožňuje, zapíše se tedy do poznámky v poli 500.

RDA - staré tisky

510-Citace a odkazy

specifické pole oproti běžným monografiím

Příklady:

510 4# \$a BCBT, \$c BCBT02421

510 3# \$a www(BCBT), cit. 5.6.2013

510 3# \$a www(BCBT), cit. 5.6.2013 \$u <http://www.lib.cas.cz/kvo/produkce-tiskaren-cr/tboh16/004/index.html>

RDA - staré tisky

510-Citace a odkazy

specifické pole oproti běžným monografiím

Příklady:

510 4# \$a VD 16, \$c R 2926 \$u <http://gateway-bayern.de/VD16+R+2926>

(zvážit použití přímého linku na webovou stránku-URL zdroj musí být stabilní)

510 4# \$a Graesse, \$ c1, 89

510 4# \$a J. Benzing, \$b 1963, \$c s.222-223

510 4# \$a Knihopis, \$c K00001

510 3# \$a [www\(CERL Thesaurus\)](http://www.cerl.org), cit. 5.6.2013

RDA - staré tisky

590-Poznámka o defektním exempláři (specifické pole oproti běžným monografiím)

Obsahuje podrobný zápis o defektnosti (ve smyslu neúplnosti) exempláře.
Souvisí s polem 910 podpole \$p, kde se zapíše "neúplné".

Příklady:

590 \$a Chybí titulní list.

590 \$a Na konci chybí rejstříky, tj. celá složka Aa8.

590 \$a Exemplář dochován neúplně, z poslední čtyřlistové složky T dochováno pouze f. T1a-T2b.

RDA - staré tisky

700-Vedlejší záhlaví-osobní jméno viz obecná pravidla

Obsahuje:

- jména dalších autorů,
- jméno skladatele (u libret),
- jméno promotora (u disertací),
- jméno sestavovatele, překladatele, autora komentářů, předmluvy, veršů, dedikanta, autora dedikace, jsou-li uvedeni v některém poli bibliografického záznamu,
- jméno ilustrátora, rytce jsou-li uvedeni v poznámkovém či jiném poli,
- jméno tiskaře, nakladatele, knihaře, faktora z polí 264 či jiného pole.

Pro zápis platí stejná pravidla jako v poli 100.

Všechna jména, pokud je to možné, se přebírají z autoritní báze.

Při popisu starých tisků v poli 700 resp. 710 vždy zapisujeme tiskaře a nakladatele.

RDA - staré tisky

710-Vedlejší záhlaví-jméno korporace

viz obecná pravidla

Při popisu starých tisků zapisujeme vždy nakladatele a tiskaře, má-li charakter korporace.

Příklady:

264 #1 \$bHerausgegeben von Peter Bohmanns Erben

710 2# \$a Peter Bohmanns Erben \$4 pbl

264 #3 \$bTypis Haeredum Caroli Joannis Hraba

710 2# \$a Karel Jan Hraba, dědicové \$4 prt

RDA - staré tisky

710-Vedlejší záhlaví-jméno korporace

viz obecná pravidla

Při popisu starých tisků zapisujeme vždy nakladatele a tiskaře, má-li charakter korporace.

Př.

264 #3 \$b apud viduam Petri Jacobs

700 1# \$a Jacobs, Pierre, \$c vdova \$4 prt

264 #3 \$a Wien : \$b gedruckt bey Ignaz Alberti's Witwe, \$c 1799

700 1# \$a Alberti, Anna, \$d činná 1794-1802 \$7 jo2010604204 \$4 prt

RDA - staré tisky

710-Vedlejší záhlaví-jméno korporace

viz obecná pravidla

Při popisu starých tisků zapisujeme vždy nakladatele a tiskaře, má-li charakter korporace.

Př.

264 #3 \$a Antverpiae : \$b Ex Typographia Plantiniana Apud Viduam Balthasaris Moreti, \$c 1701

700 1# \$a Balthasar Moretus, \$c vdova, \$d 1615-1674 \$4 pbl

710 2# \$a Plantijnsche Drukkerij \$7 ko2010557969 \$4 prt

264 #1 \$a Avgvstae Vindelicorvm : \$b ad insigne pinus, \$c 1612

710 2# \$a Ad insigne pinus (firma) \$7 ko2010557964 \$4 prt

RDA - staré tisky

984-Místo vydání-staré tisky

Příklady:

V knize je:

Holmiae, Typis Petri Hesselberg, 1779

Pole 984 bude ve tvaru:

984 \$a Stockholm \$b Švédsko

Pole 984 se vyplní pro každé místo vydání/tisku, které je uvedeno v polích 264.

RDA - staré tisky

903-Kód starého tisku

903 \$a RP

Úplné příklady záznamů viz katalog NK

RDA - staré tisky

Děkuji za pozornost!

bejlkova@cbvk.cz